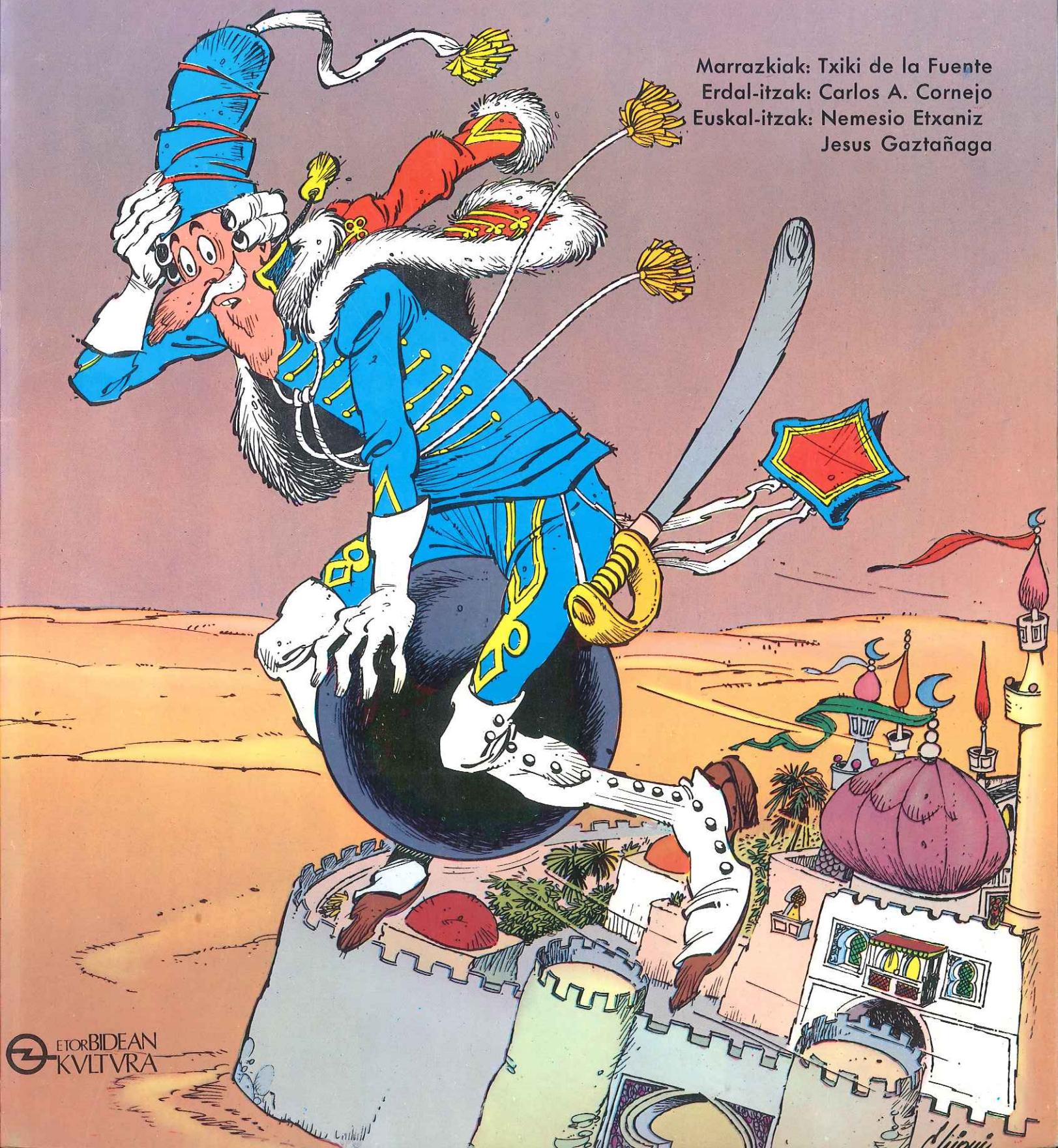


FOLL-LE-3-(c-3)

MUNTXAUSEN'GO BAROIA

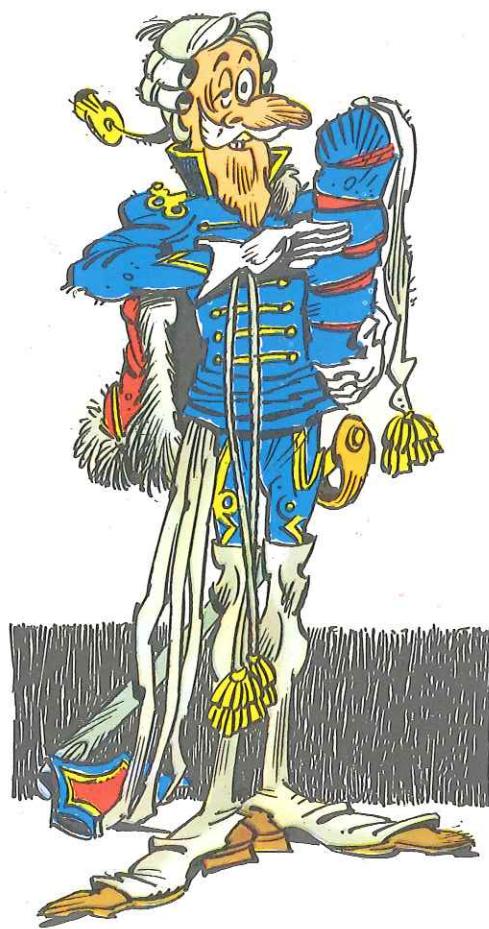
Marrazkiak: Txiki de la Fuente
Erdal-itzak: Carlos A. Cornejo
Euskal-itzak: Nemesio Etxaniz
Jesus Gaztañaga



150
KIRIKIÑO

EUSKAL KUTXA
GALERIA VASCA

Colón de Larreátegui, 11
(Galerías Bilbao)
Urrut. 424 11 74 Telef.
BILBAO-1



MUNTXAUSEN'GO BAROIA

Marrazkiak: Txiki de la Fuente
Erdal-itzak: Carlos A. Cornejo
Euskal-itzak: Nemesio Etxaniz
Jesus Gaztañaga

© José Luis de la Fuente 1975
DERECHOS MUNDIALES RESERVADOS

© Euskal argitalpena ETOR

Marrazkiak: Chiqui

Erdal-itzak: Carlos Alberto Cornejo

Kreatibo: Marco Antonio Katalinic

Euskal-itzak: Nemesio Etxaniz eta

Jesus Gaztañaga

Margoak: Fotolitos ERNIO, S. L.

I. S. B. N.: 84-400-8905-8

Depósito Legal: S. S. 461-1975

Imprimatzaillea: Gráficas Elurra

Gral. Mola, 53 - Pasajes San Pedro (Guipúzcoa)

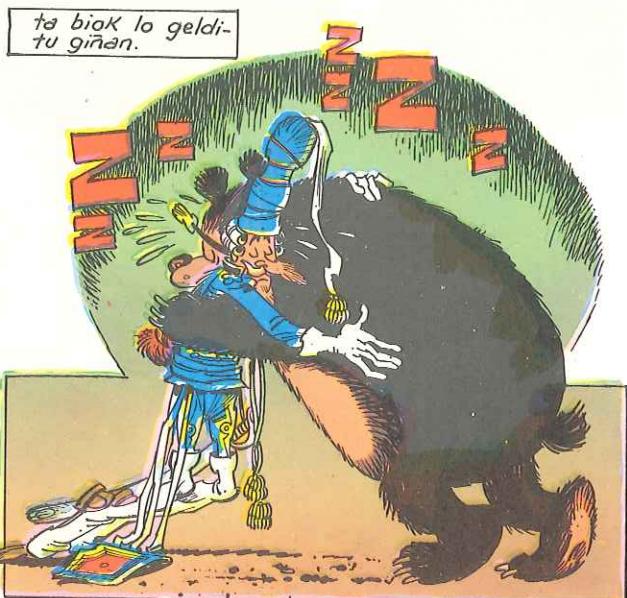
Argitaratzaillea: Juan Jose Garmendia Arzelus

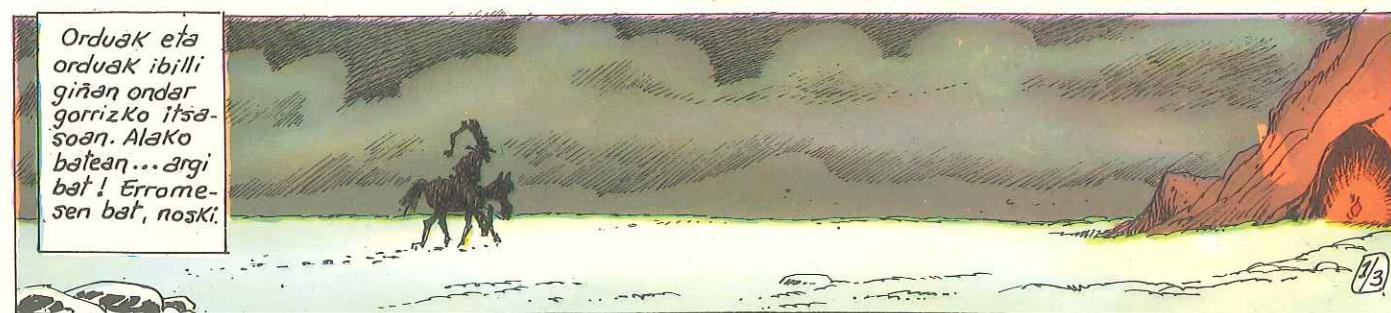
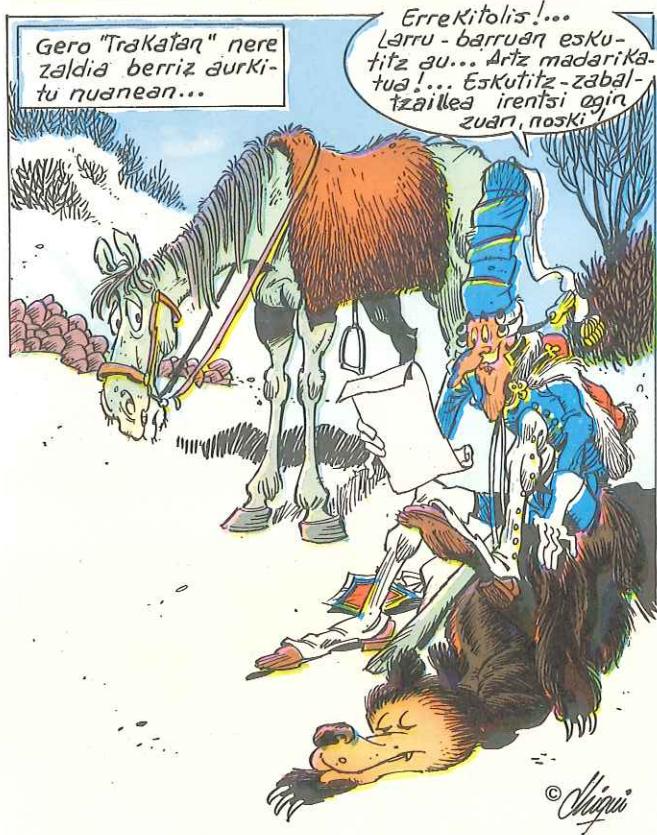
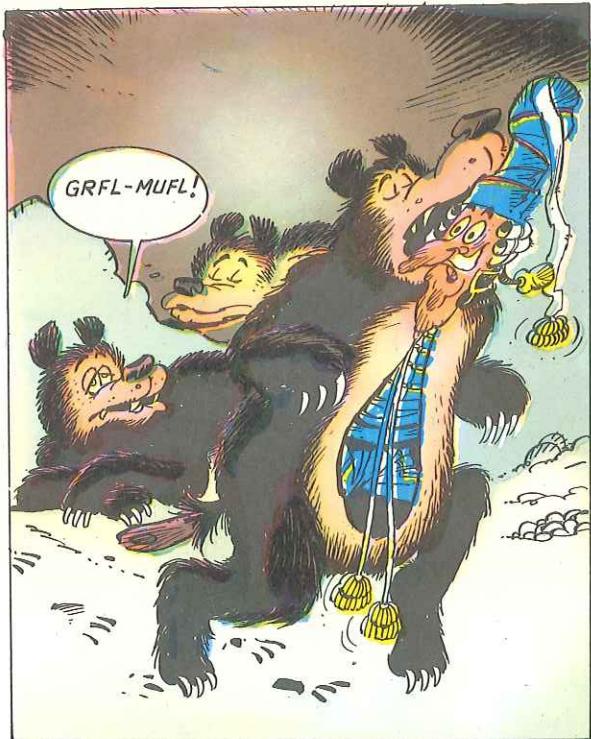


MUNTXAUSEN'GO BAROIA

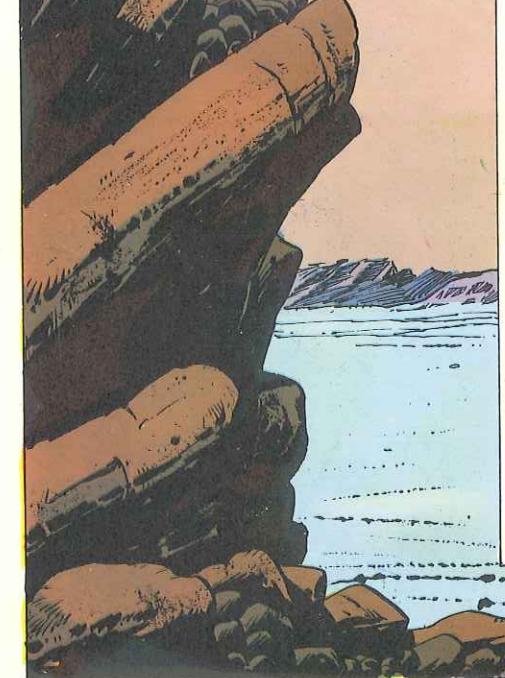
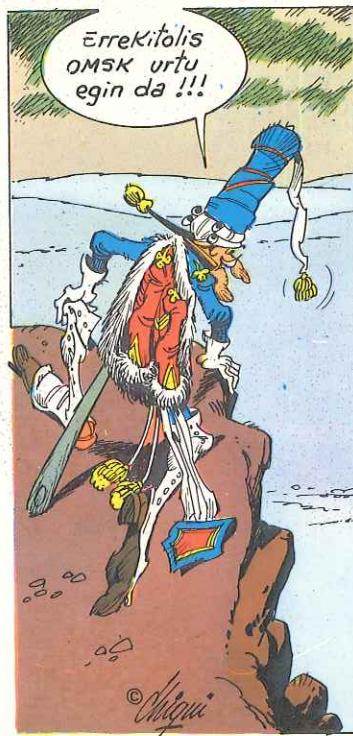
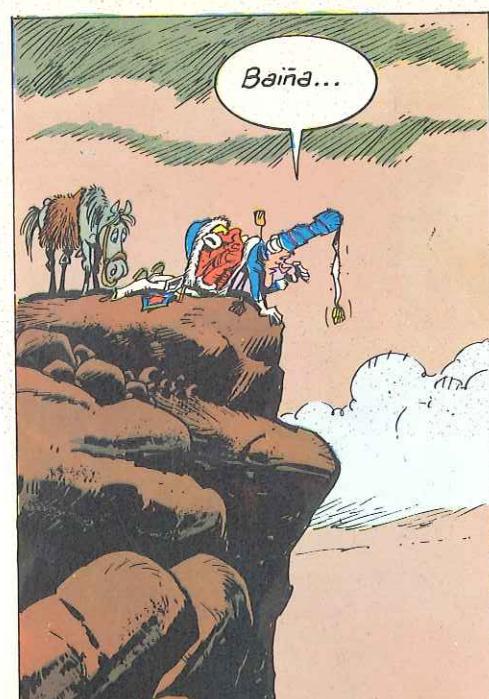
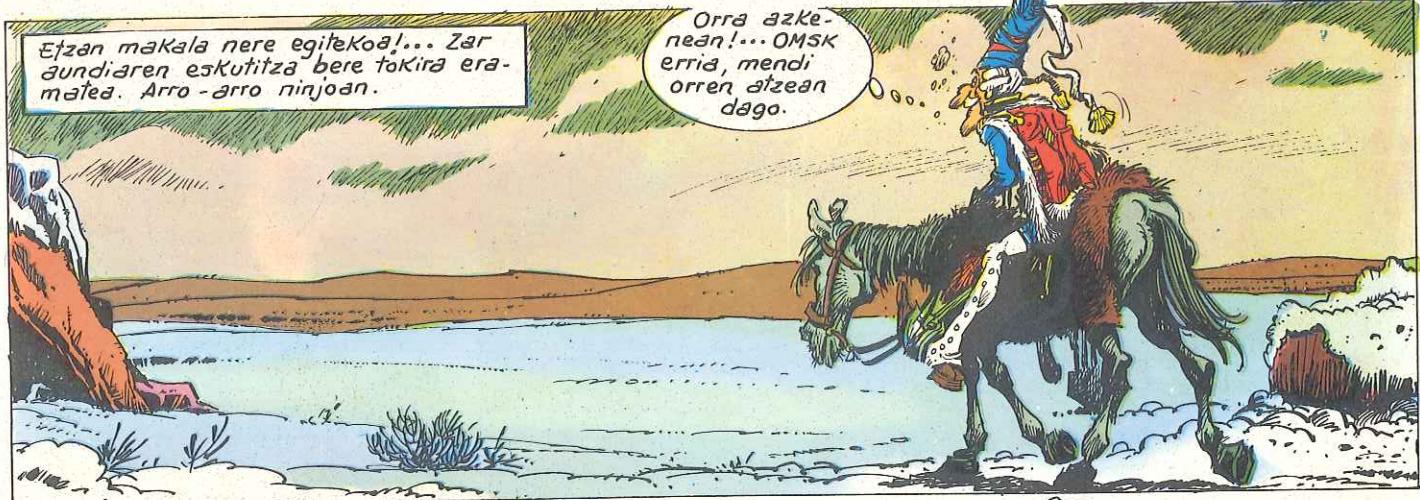
*Aidean zear zuzendutako egaldia
neuk osmatuak dira. Orratz! Joan
- etorriko berunilla, neronek osmatu
nuan. Gertaera amesgarri bat agertuko
dizuet: "ARTZAREN ESKUTITZA"*

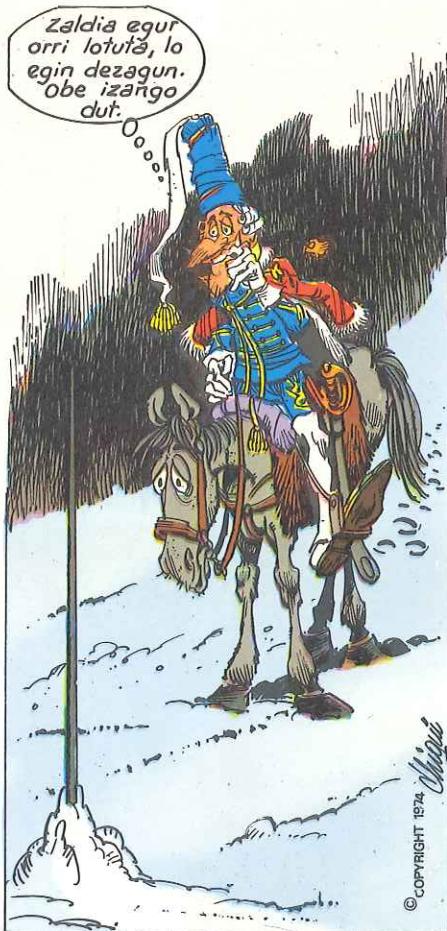






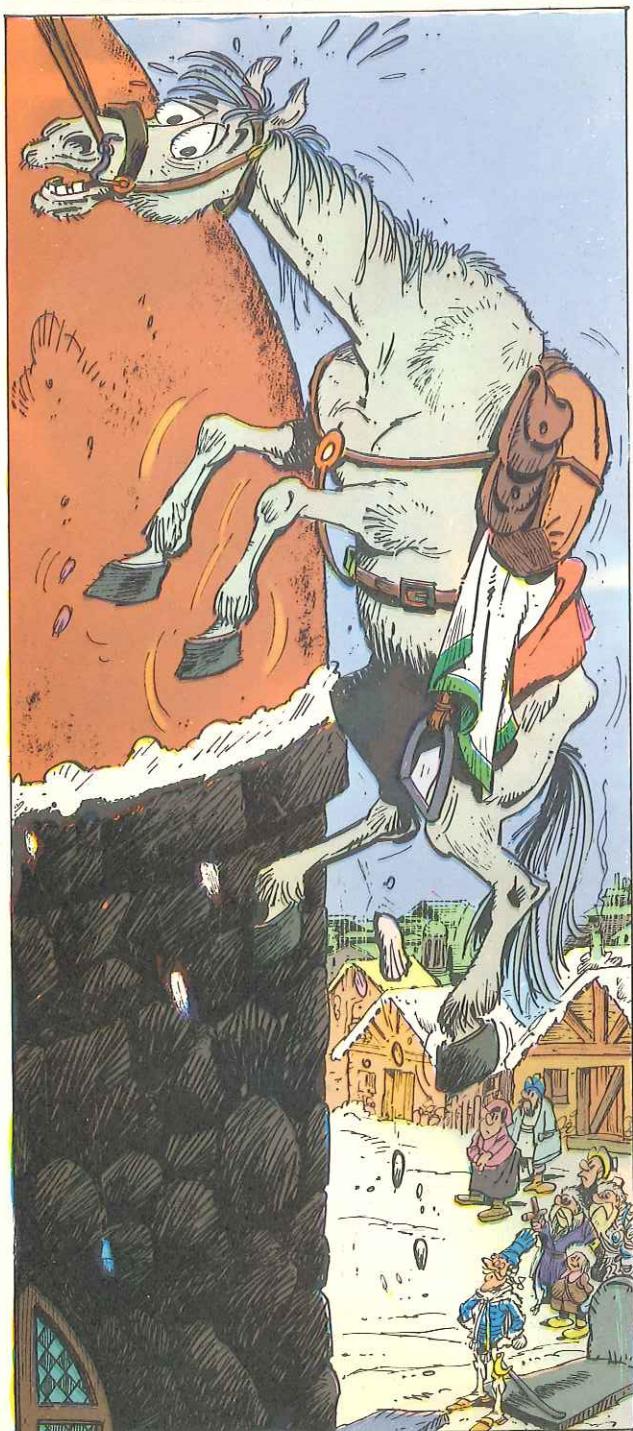
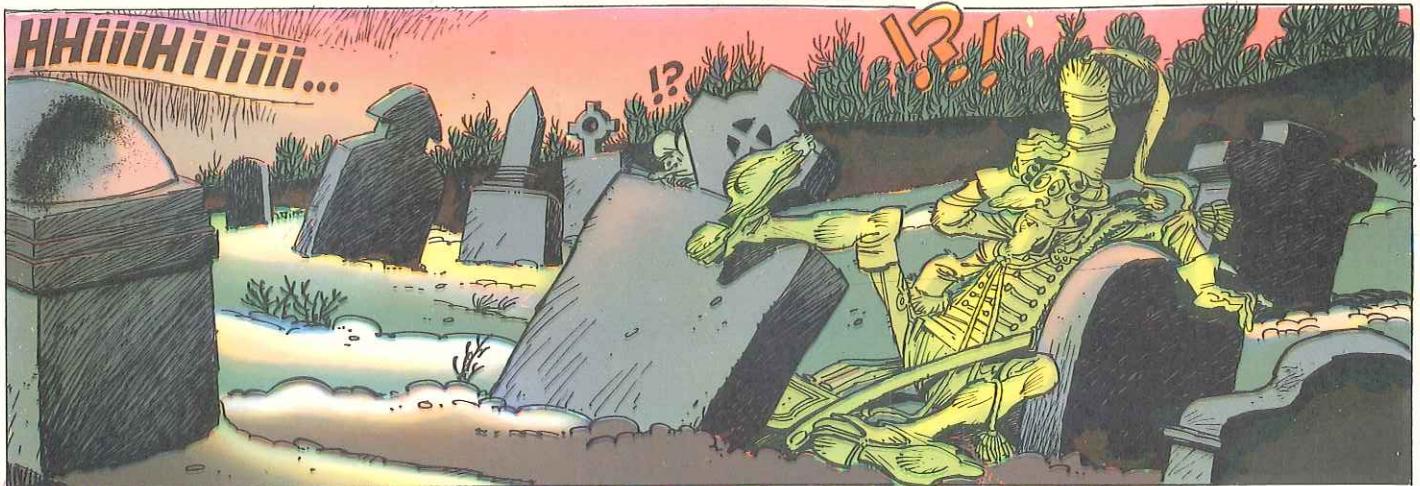




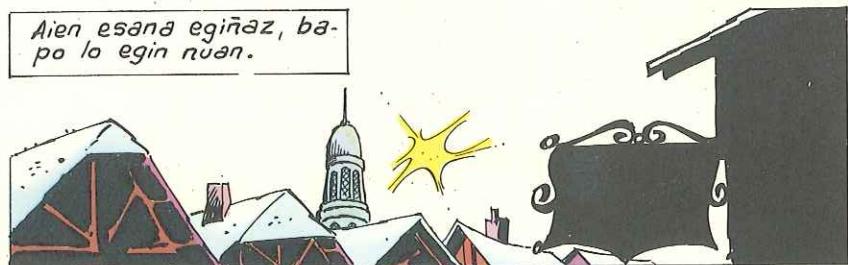
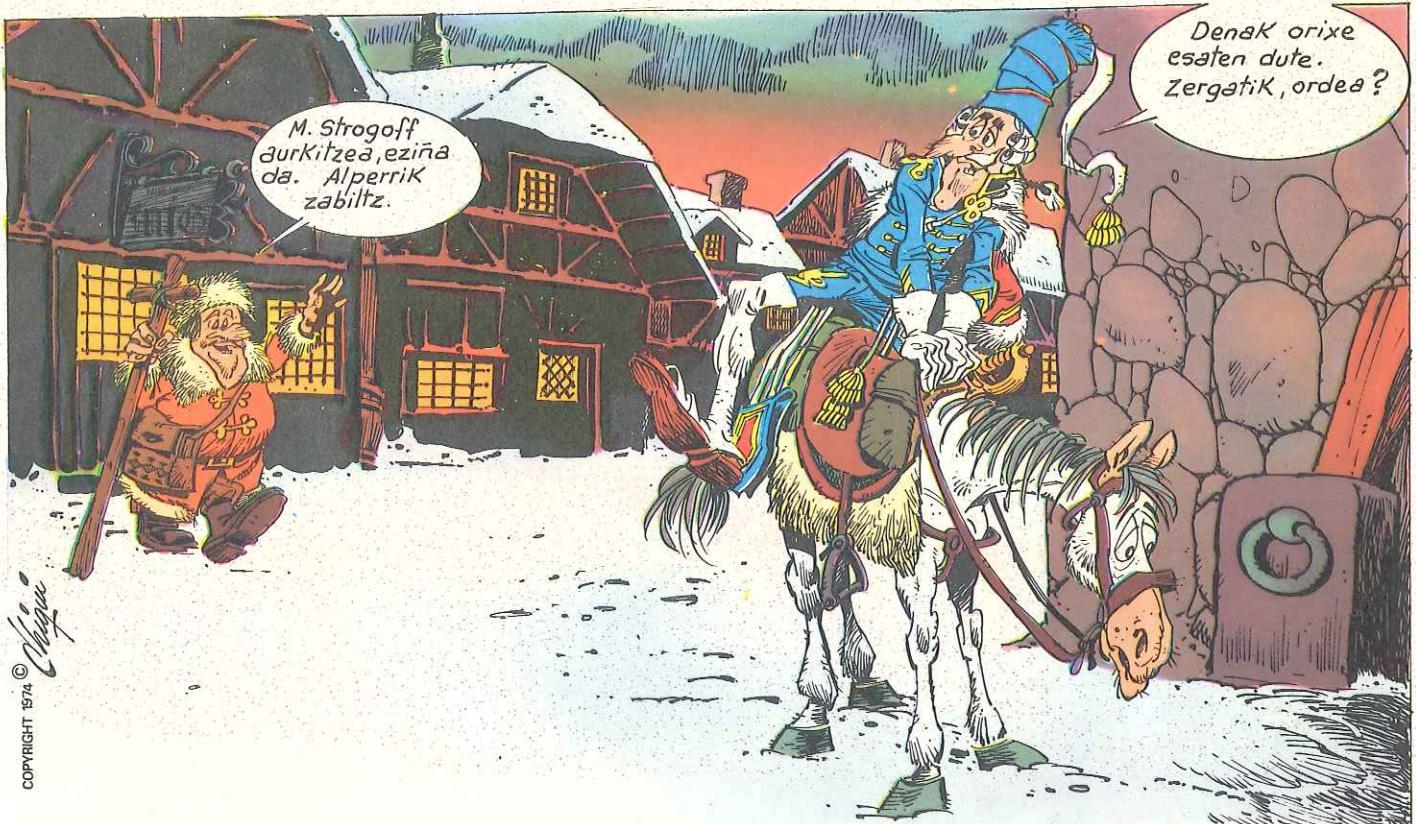


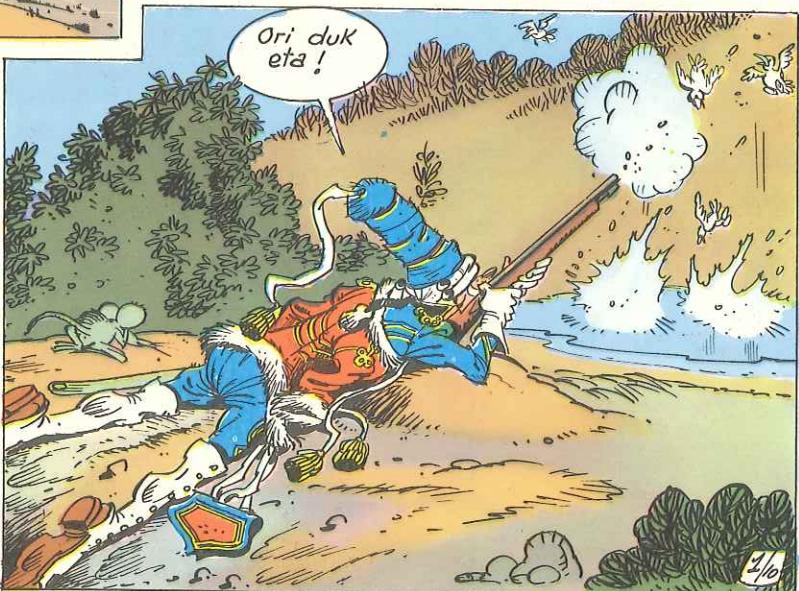
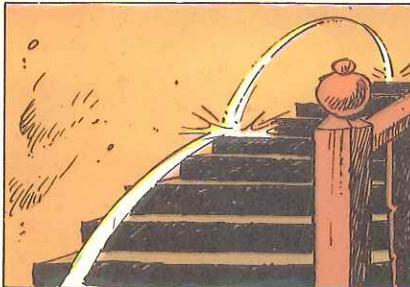
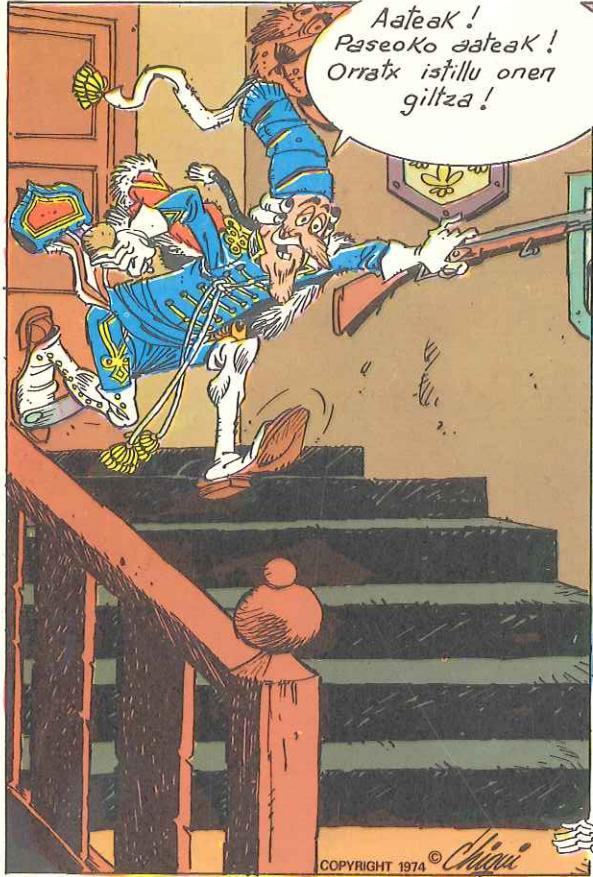
© COPYRIGHT 1974 *Miqui*

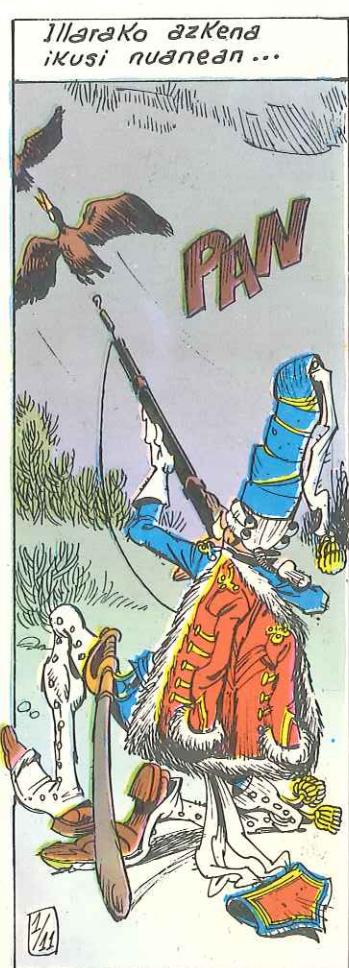


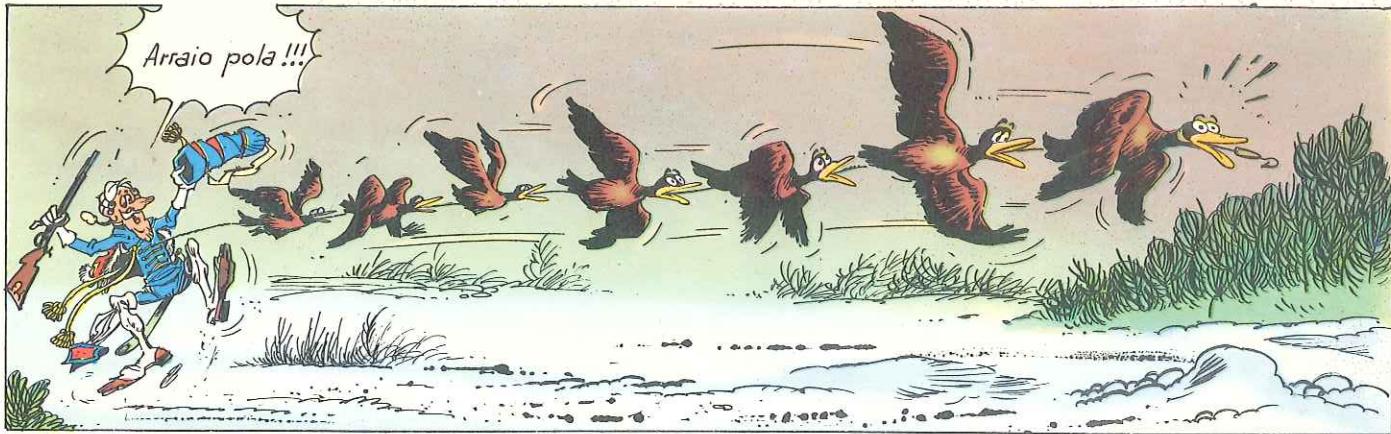










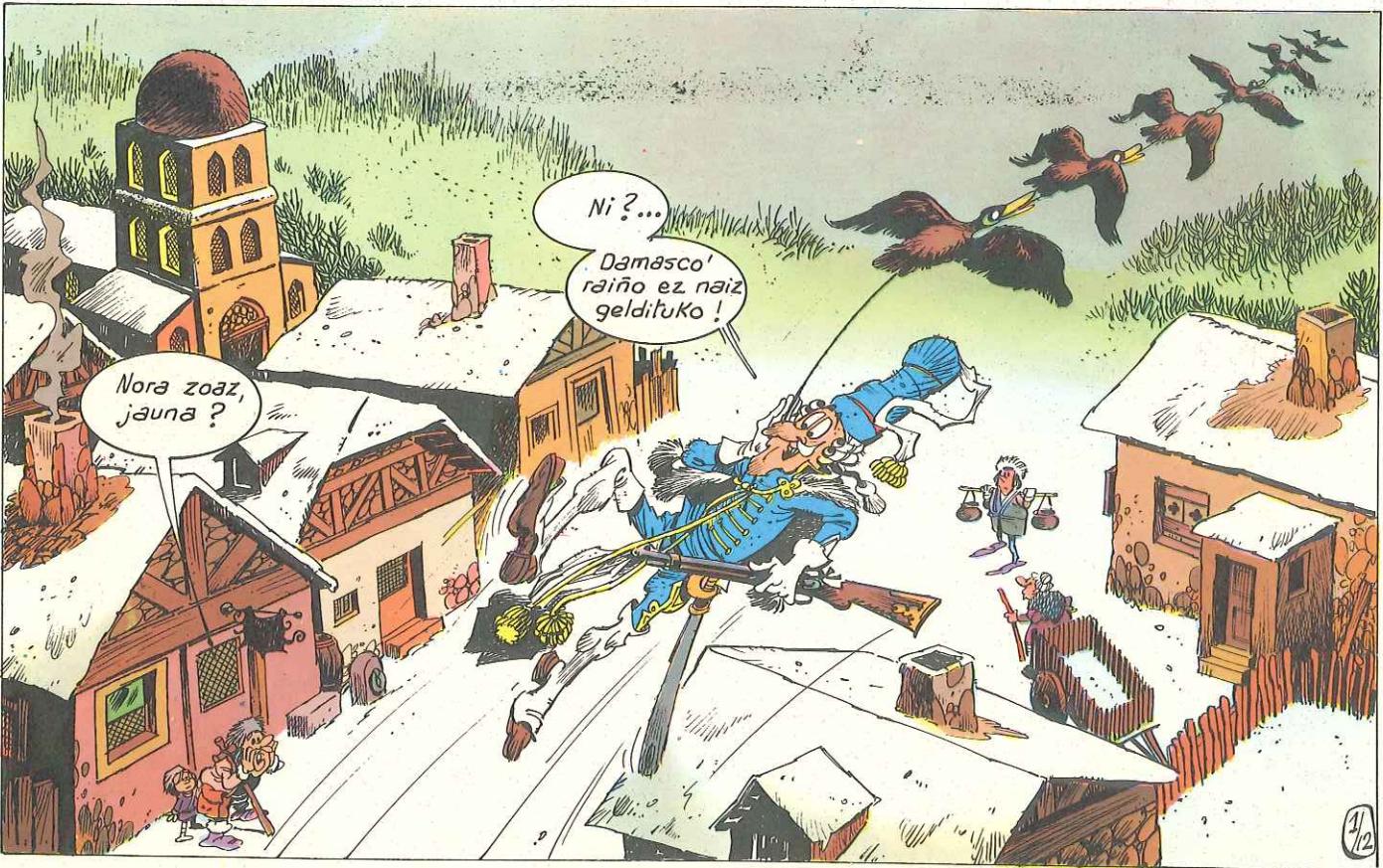
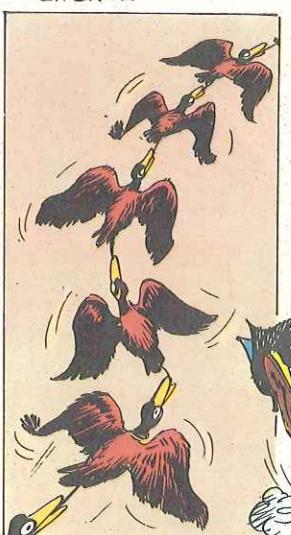


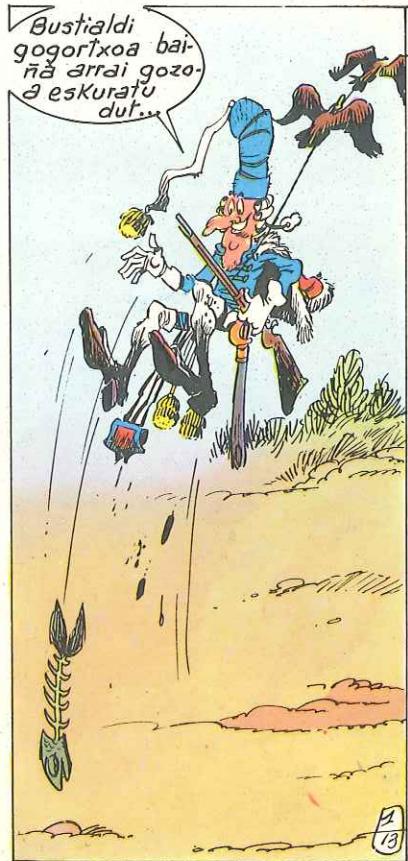
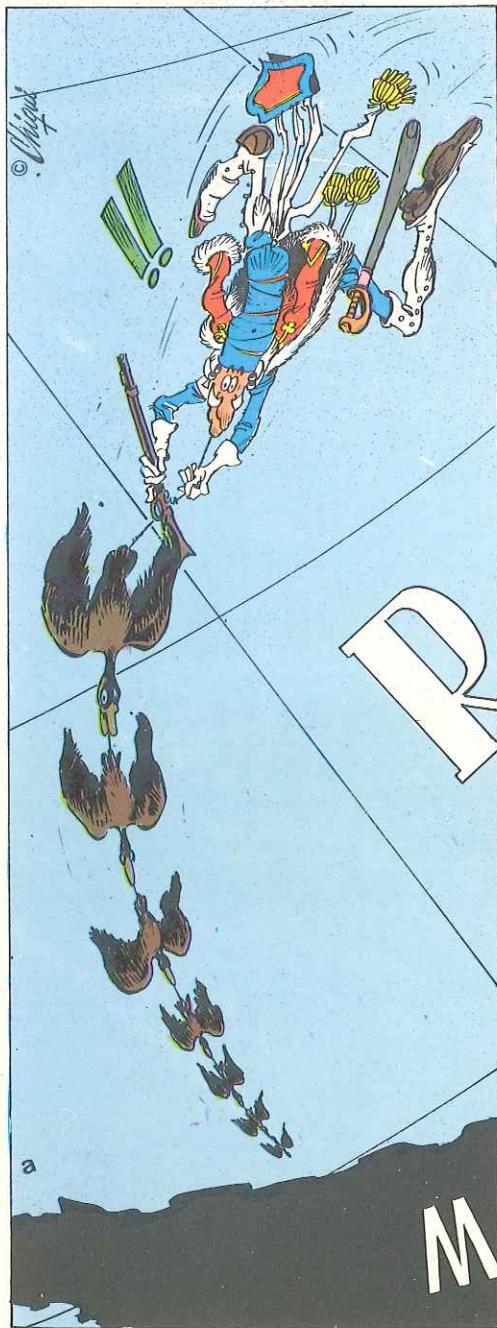
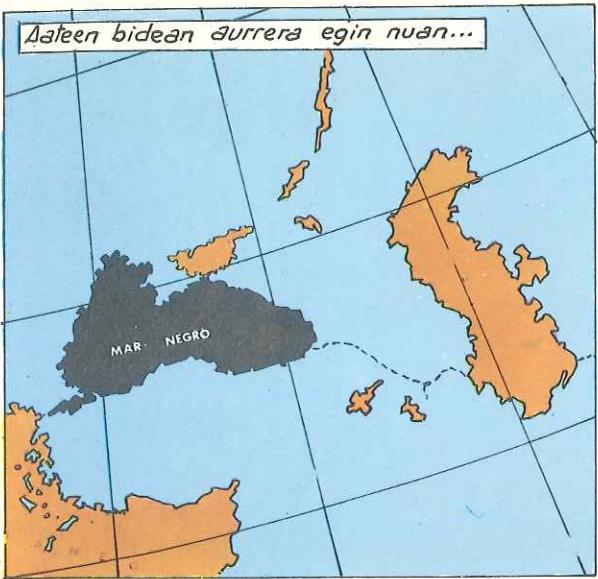
Dateak naastuan lurre-
ra etorri ziran...

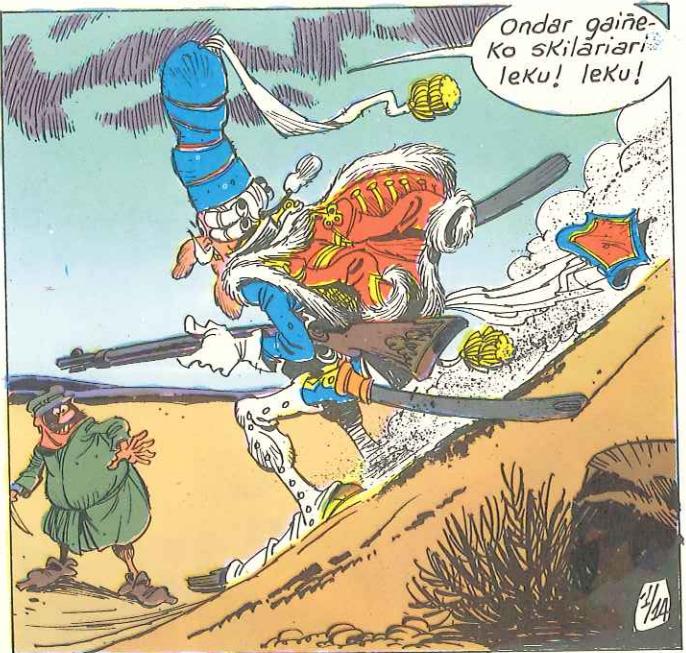
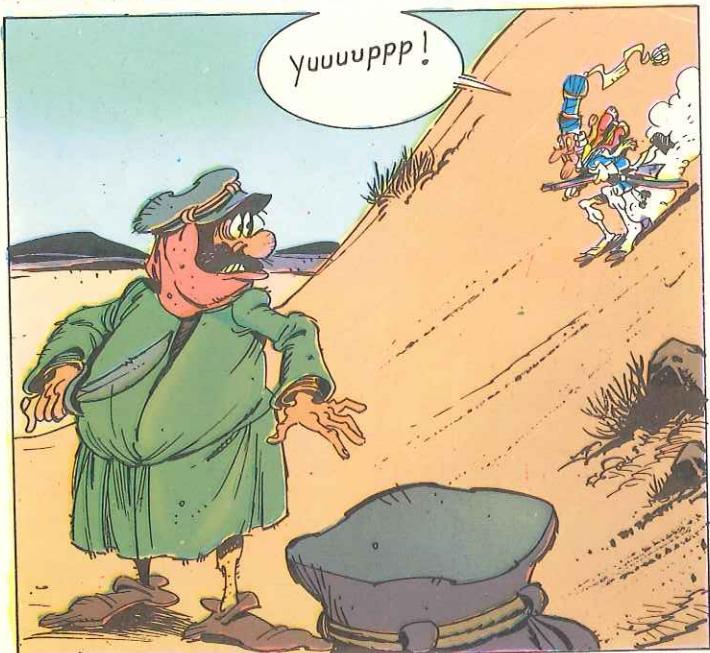
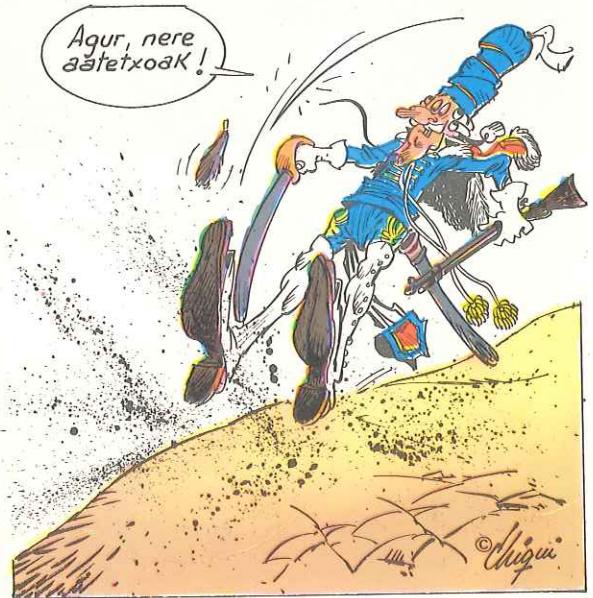
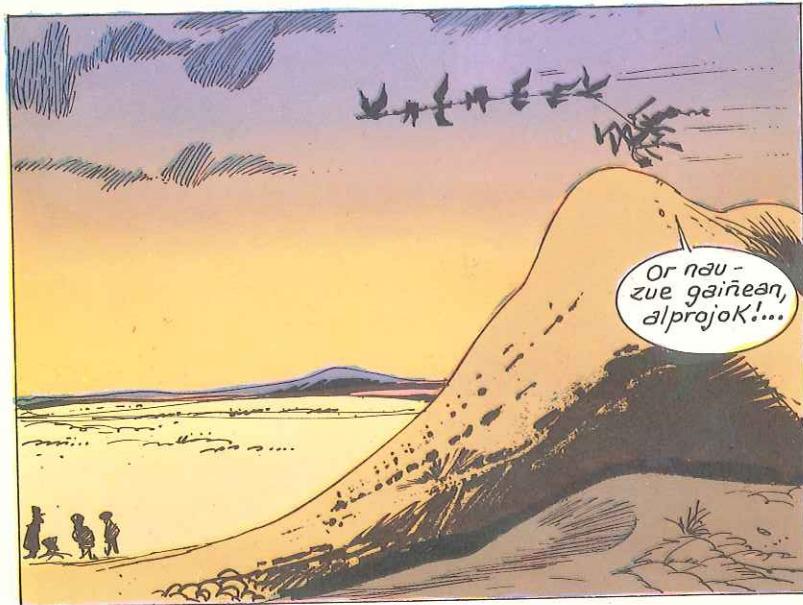
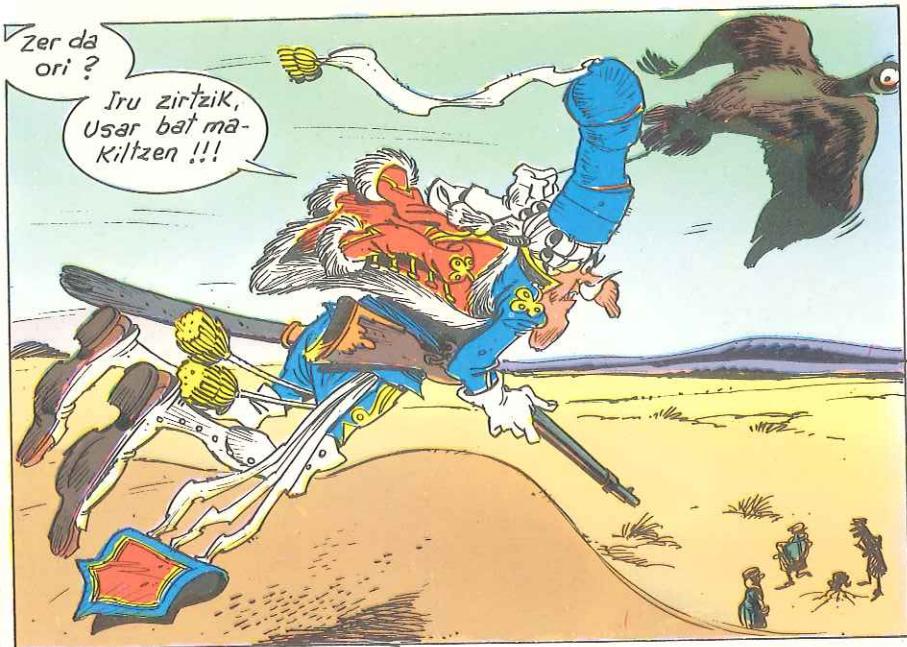
Buruzagiak KontuaK
Atira zituan...

Eta egaka asi
ziran...

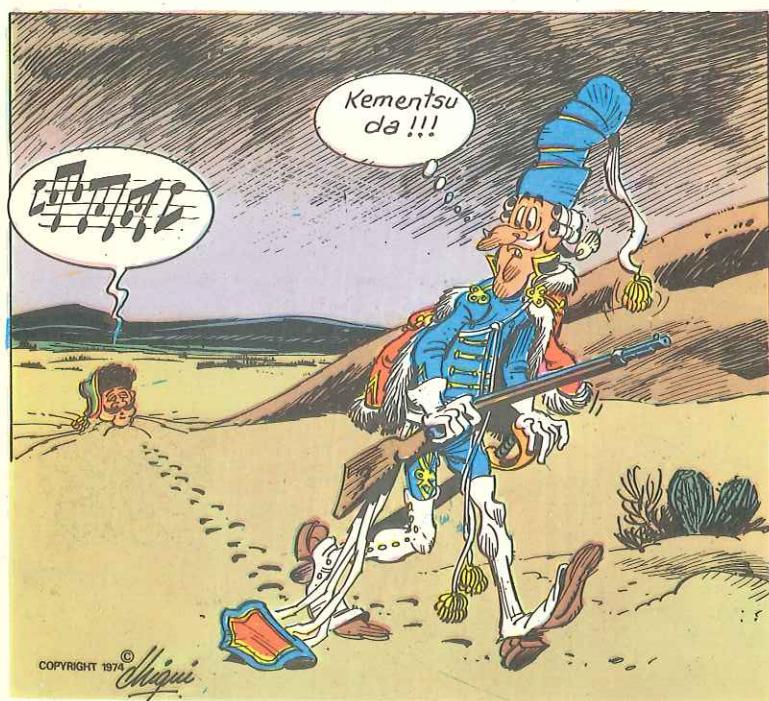
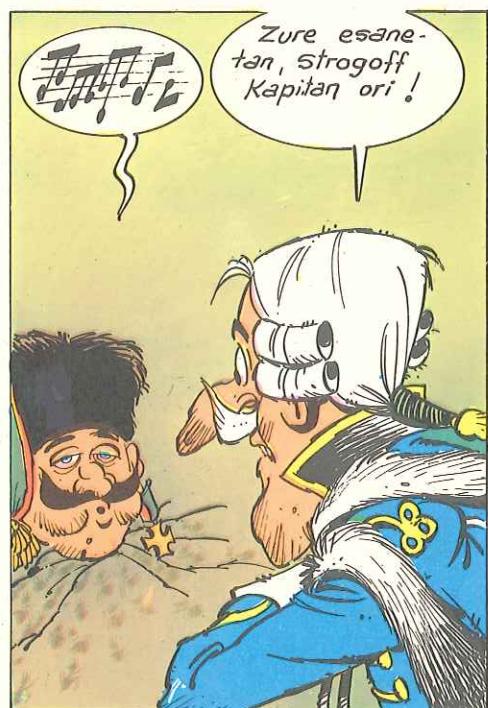
Eta ni ere diekin egan...



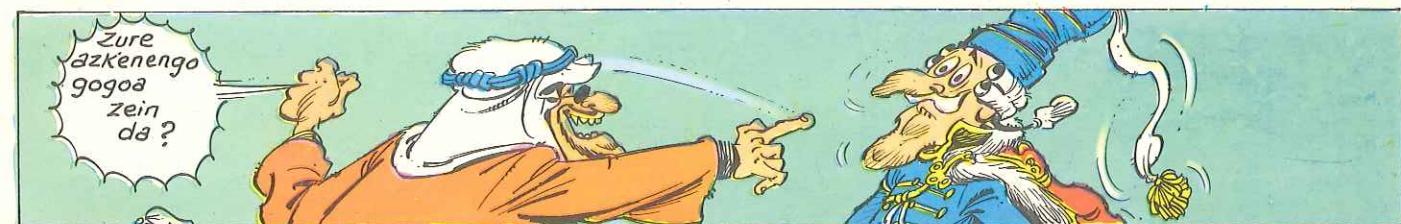




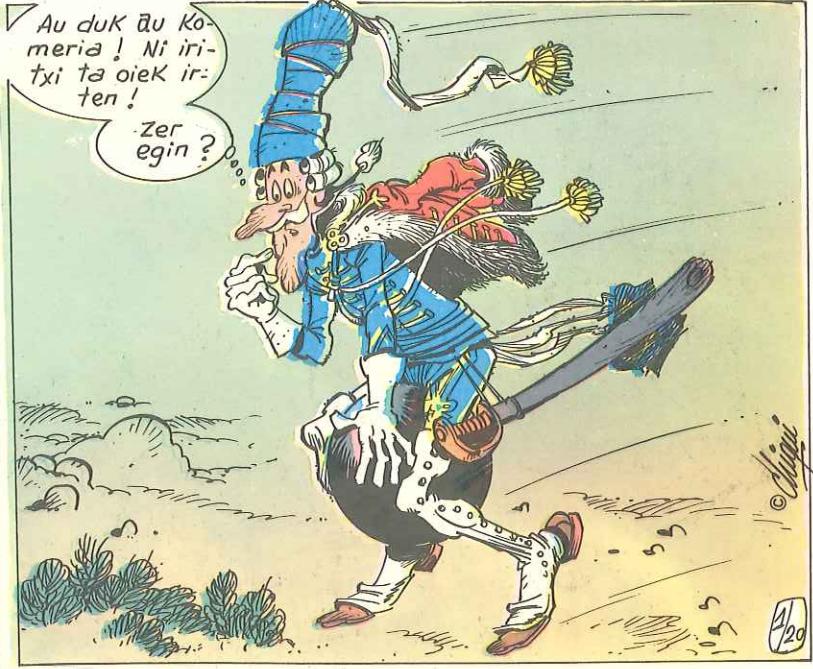
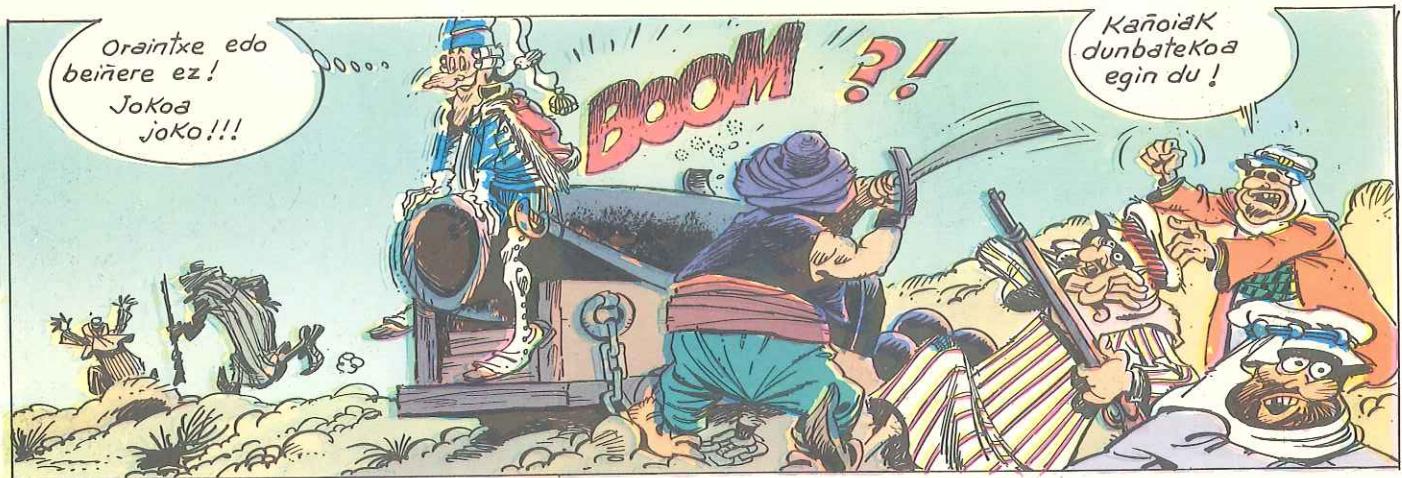


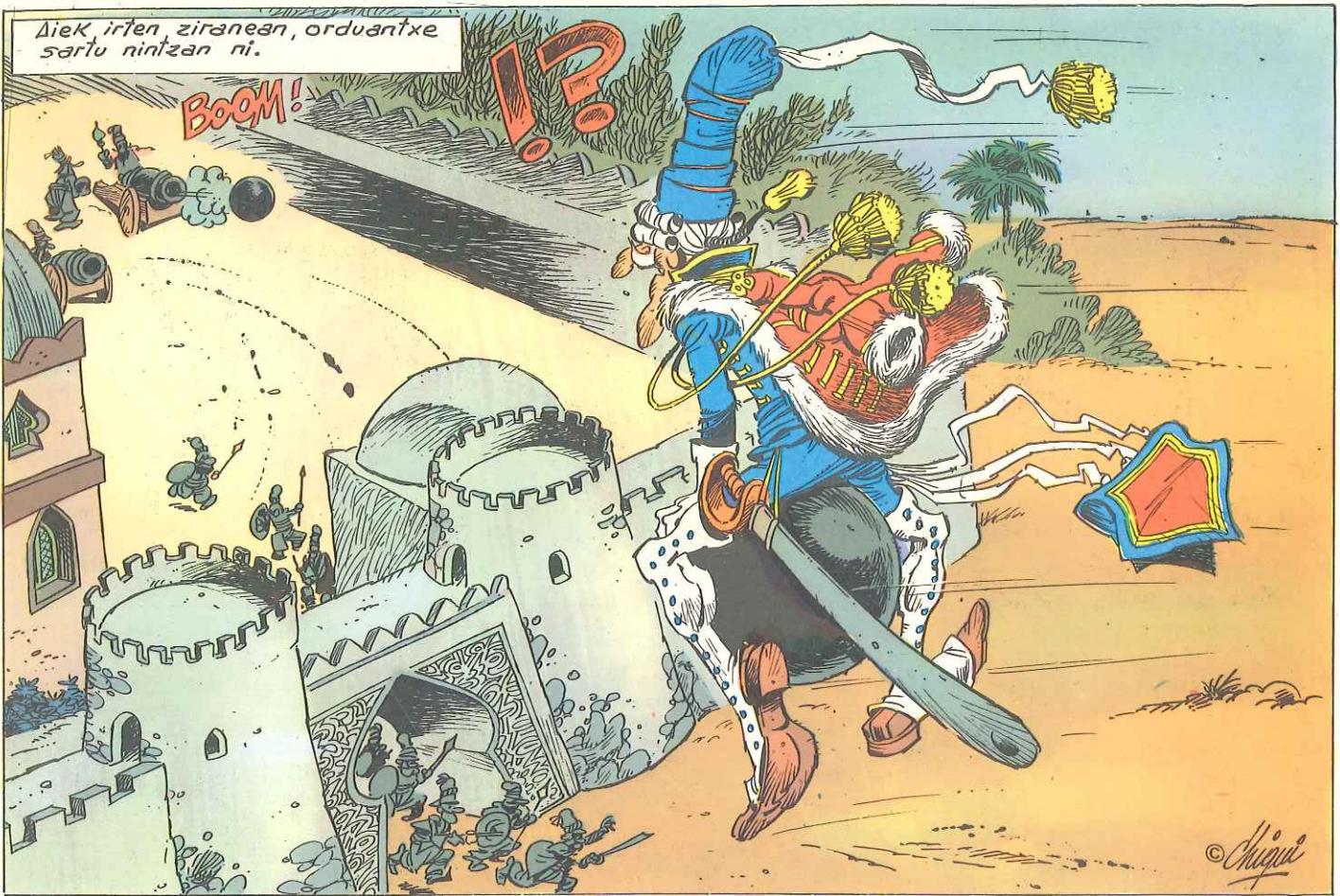




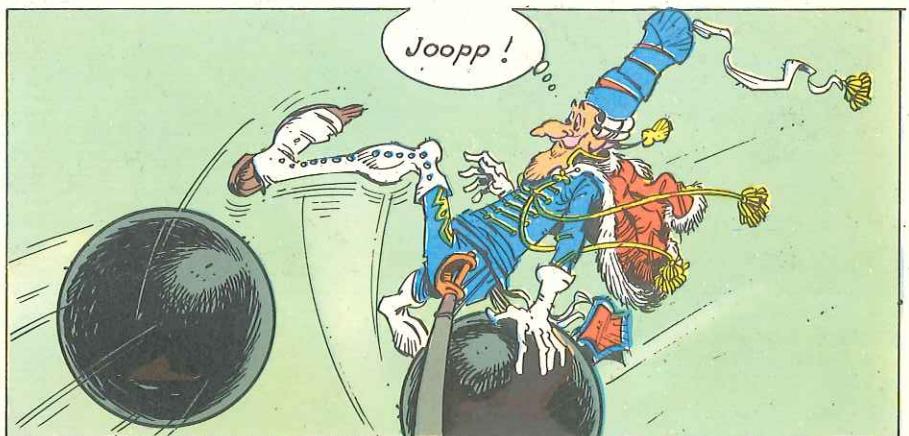
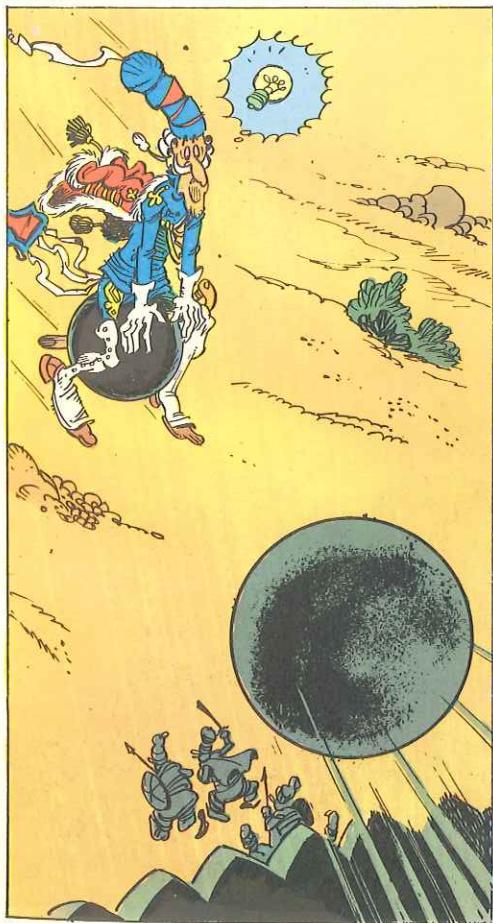






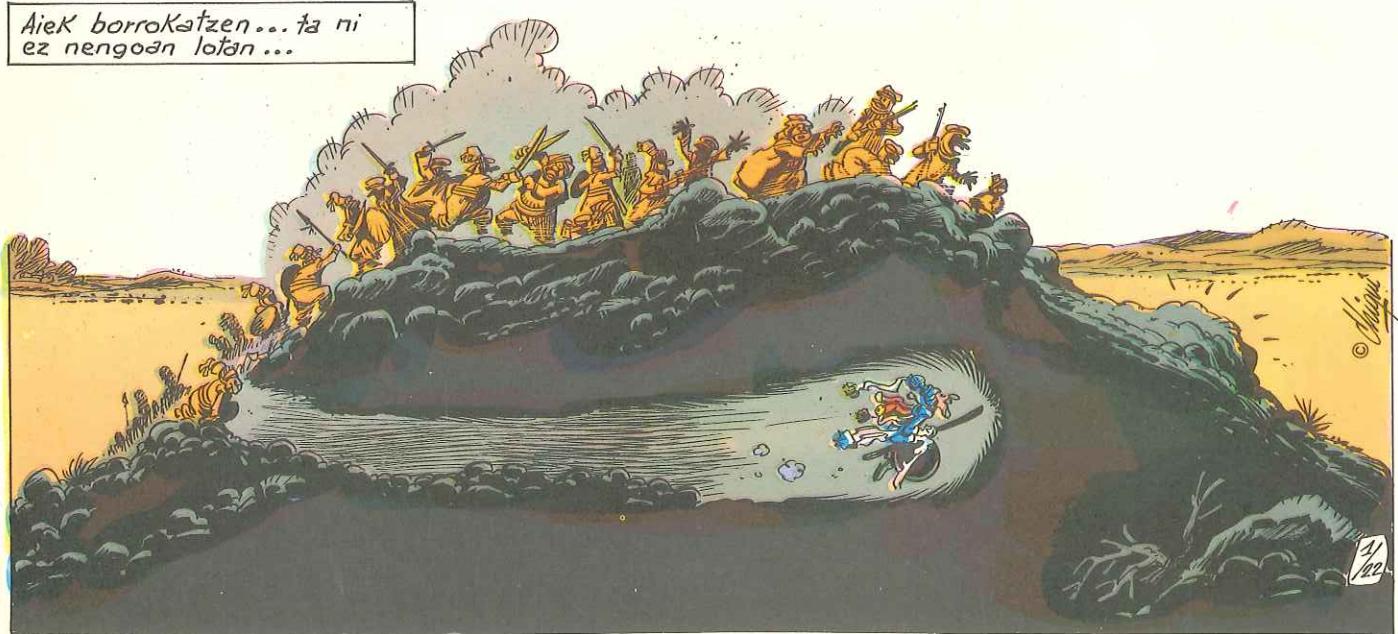


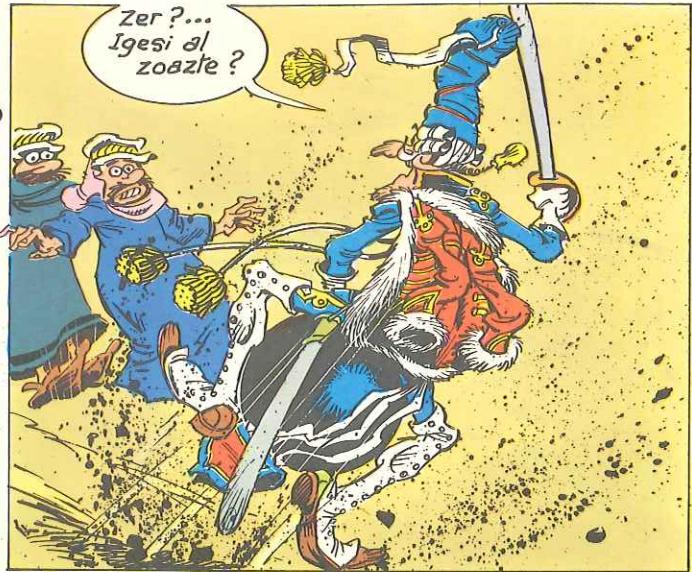
Baind sartzen dana, irten ere
egin daiteke...



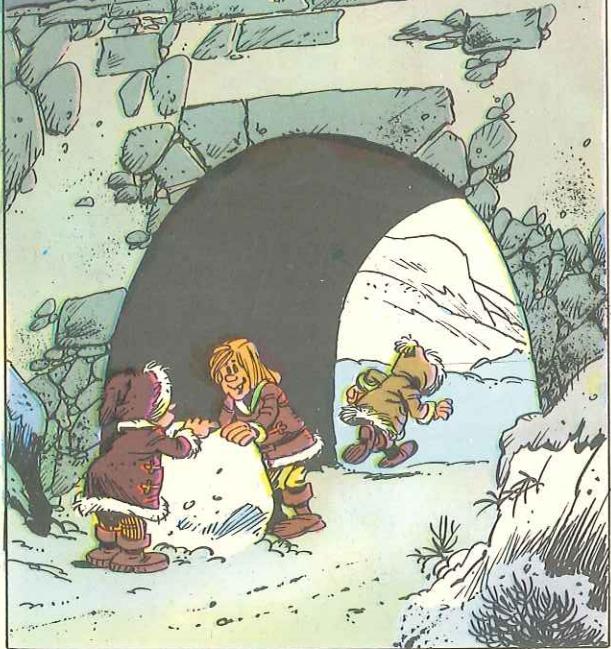


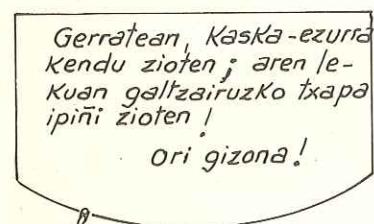
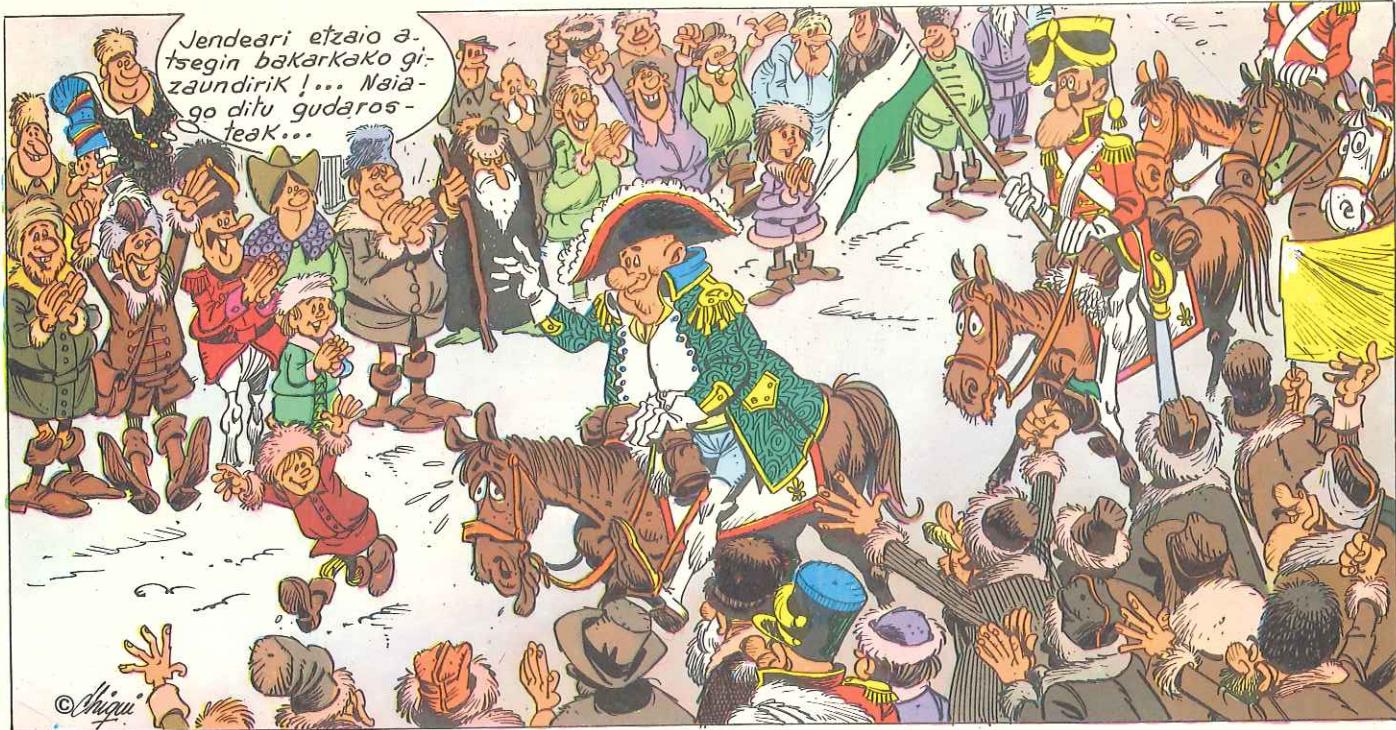
Aiek borrokatzen... ta mi
ez nengoan lotan ...



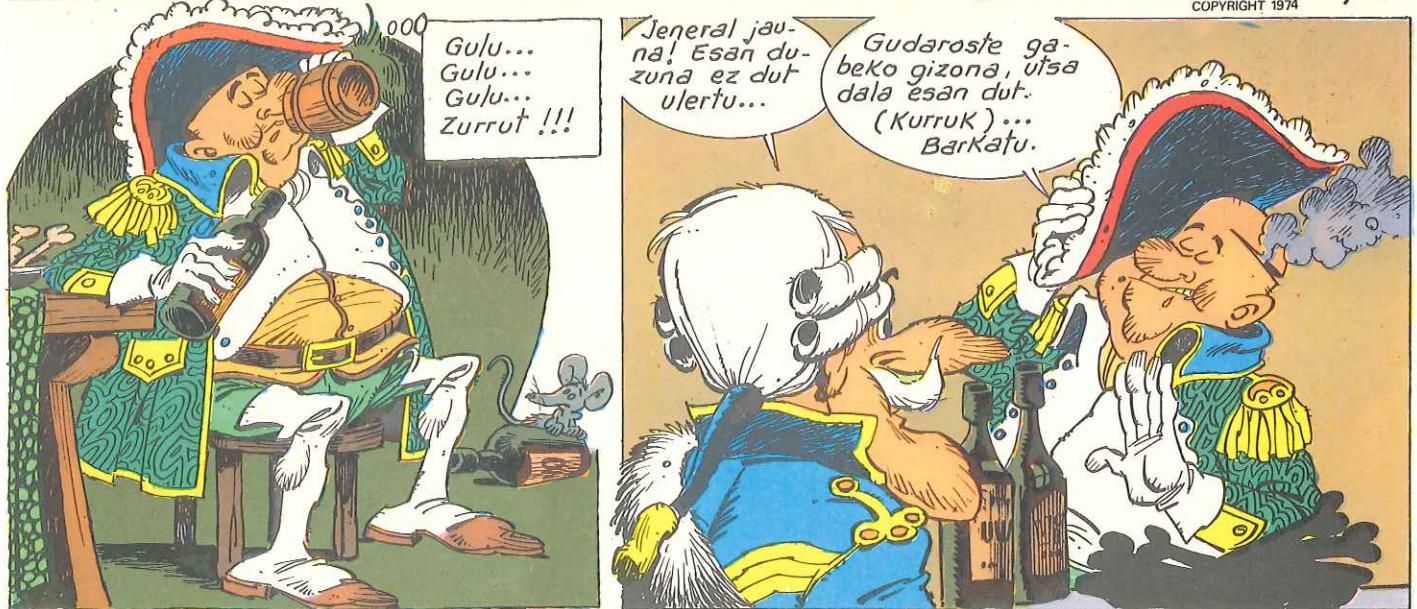


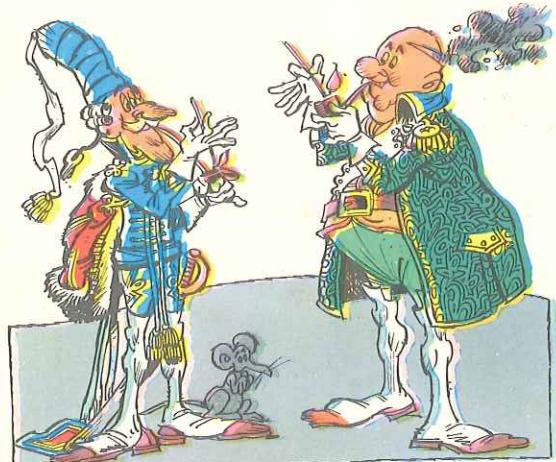
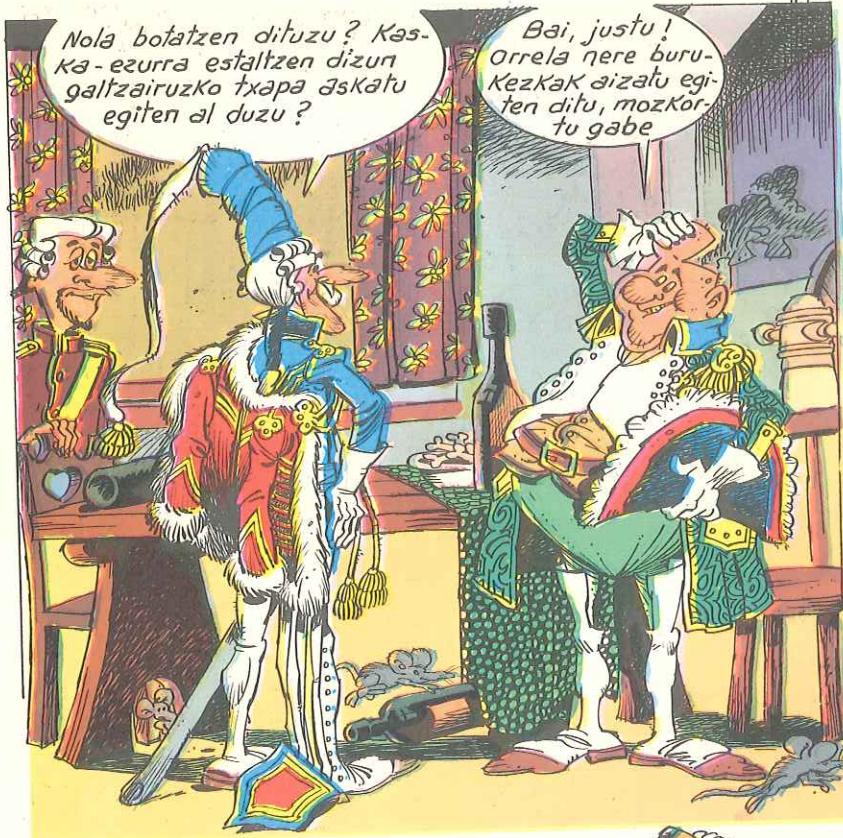


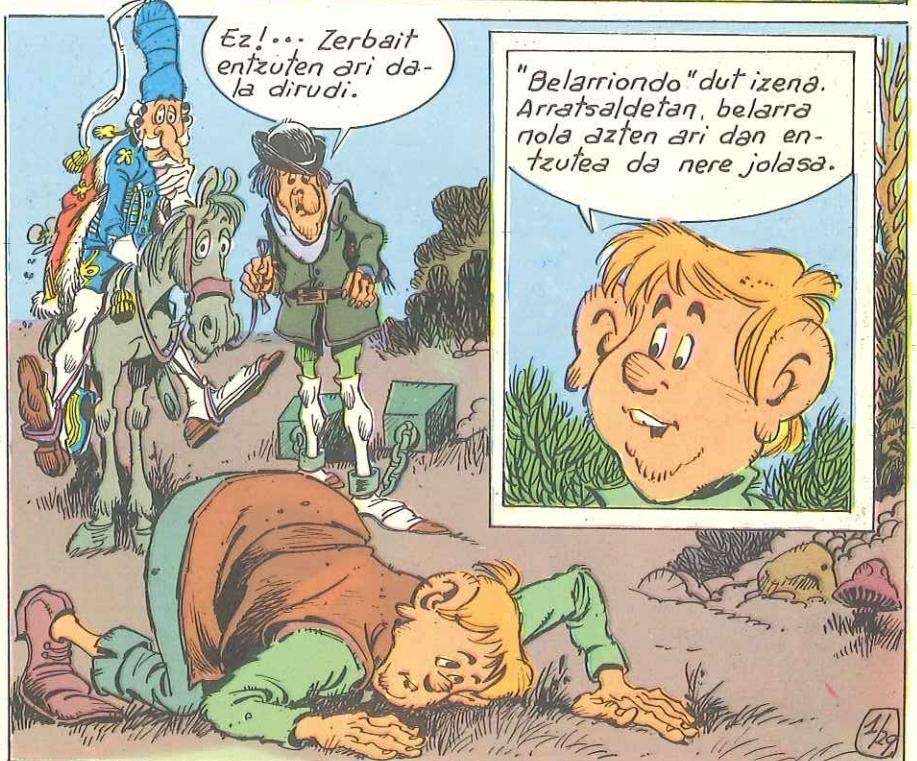
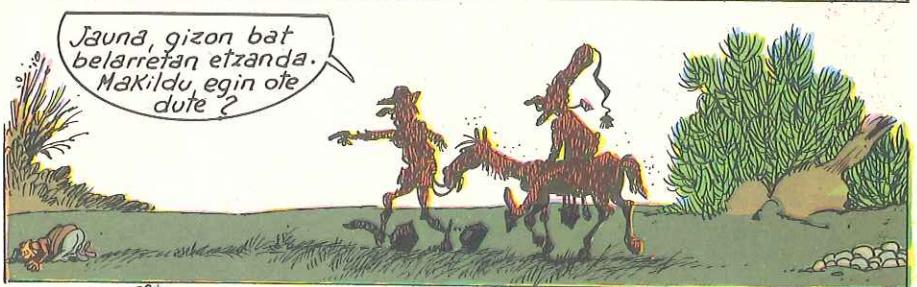
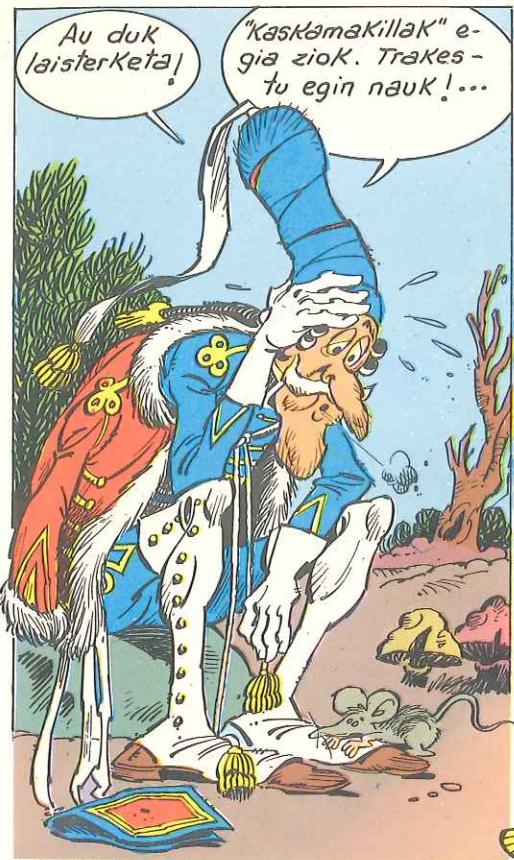


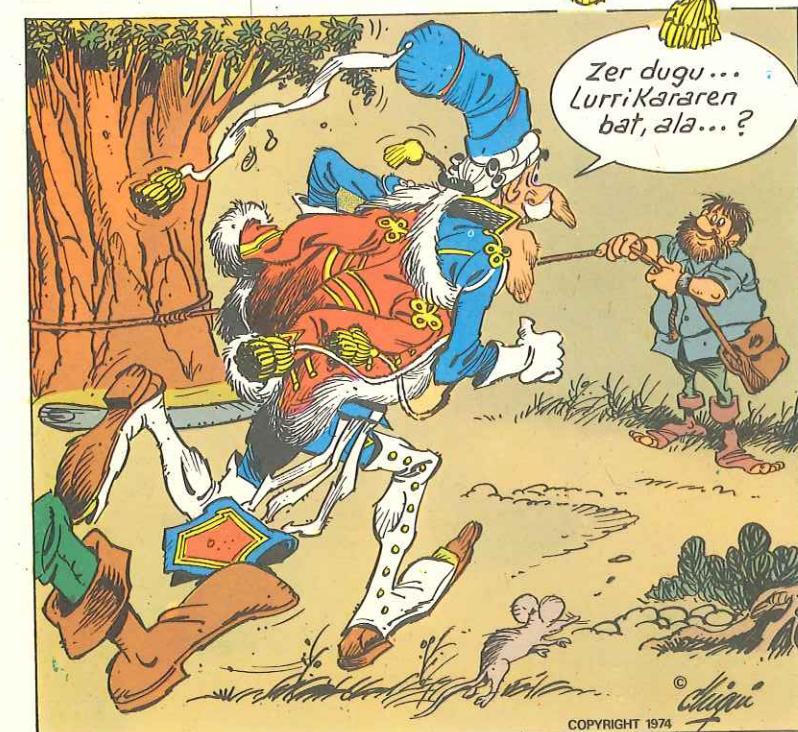
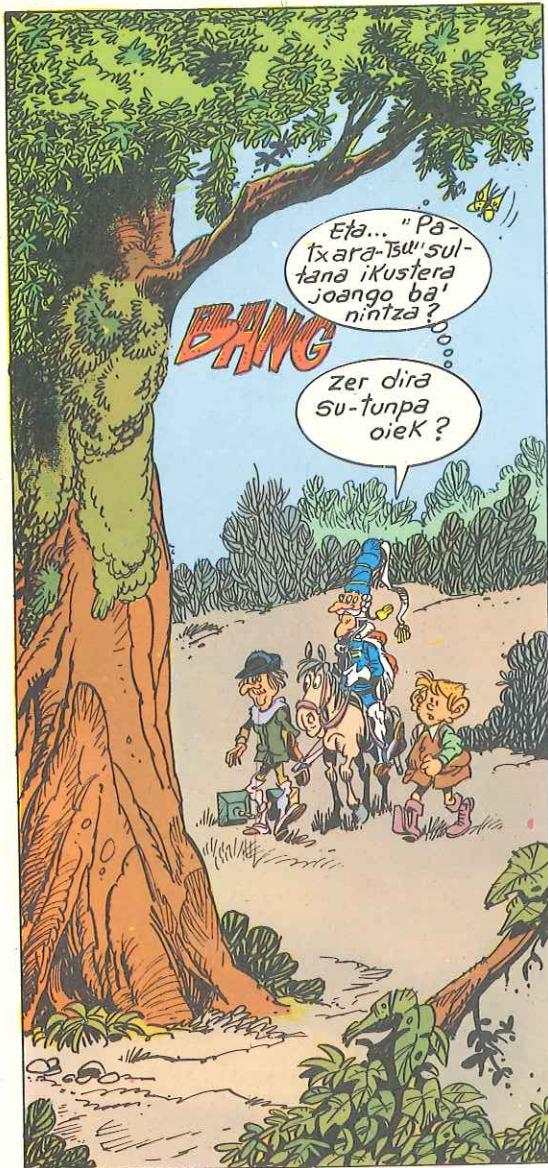


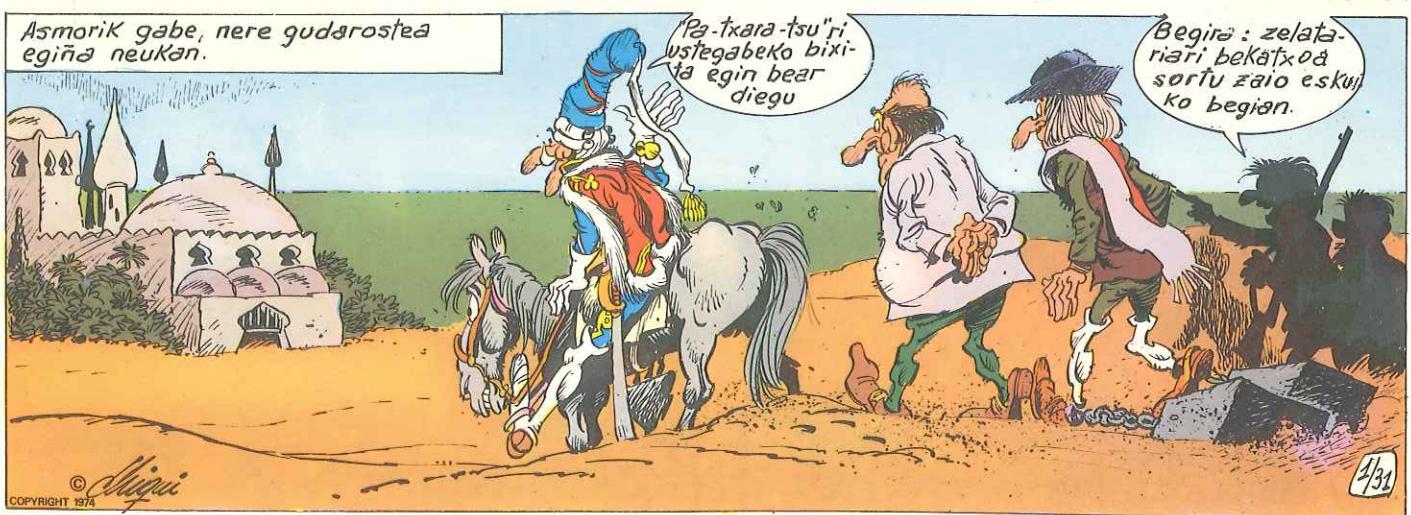
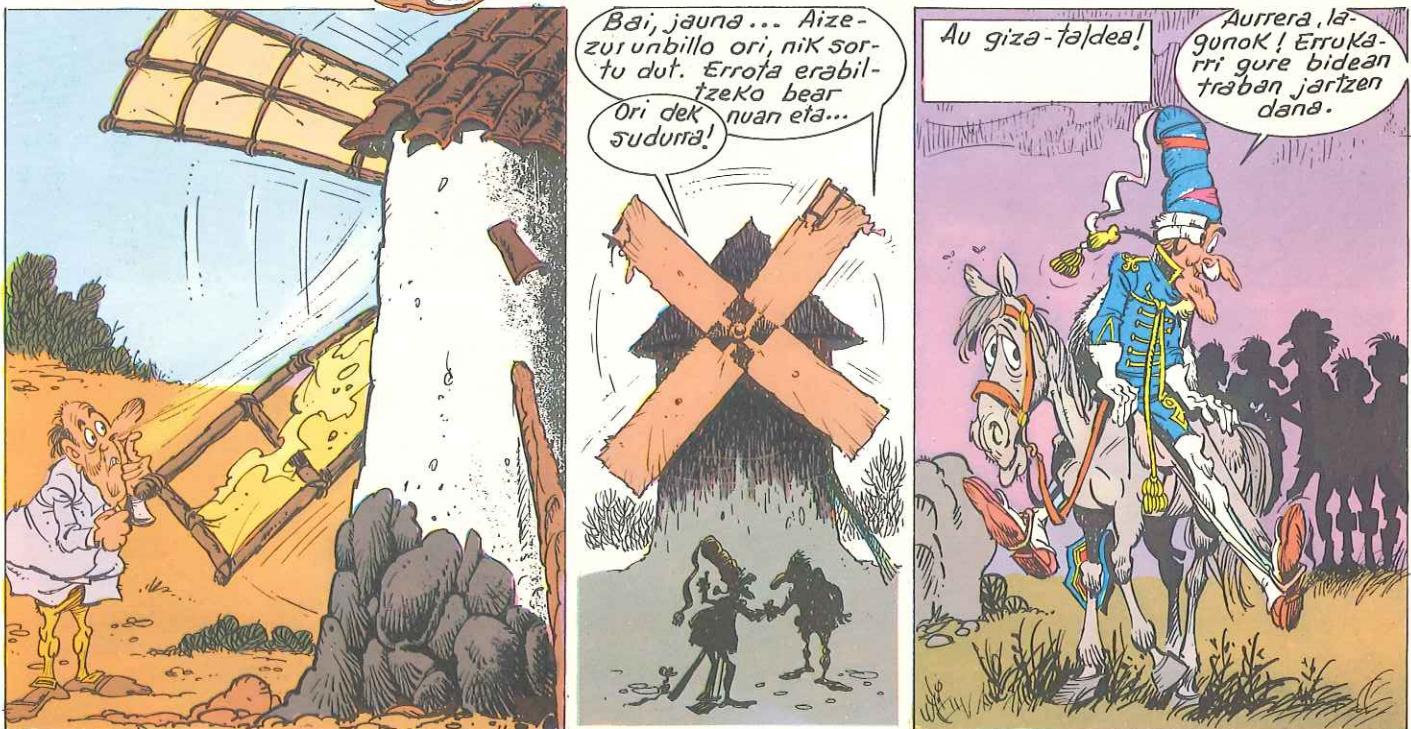
Gero "Ibiltari gosetia" izeneko
ardandegian...

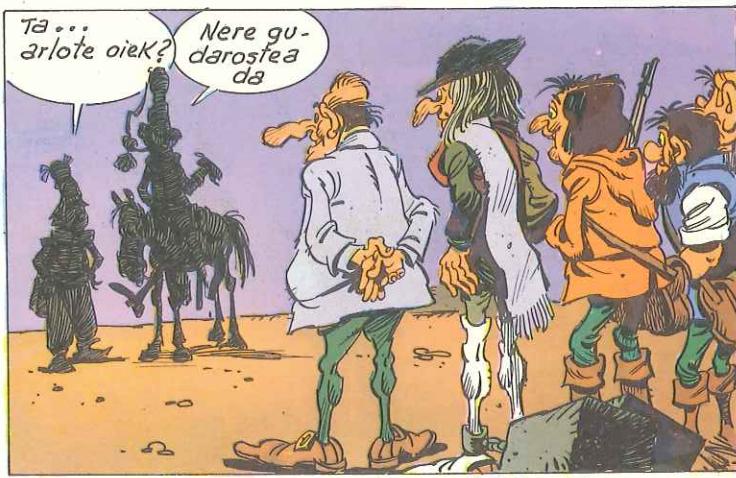




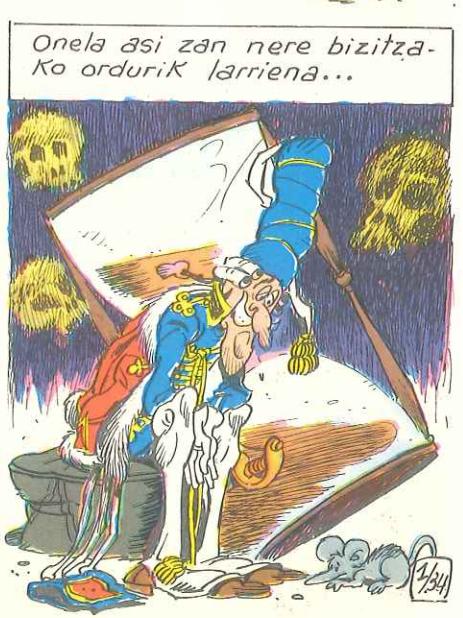
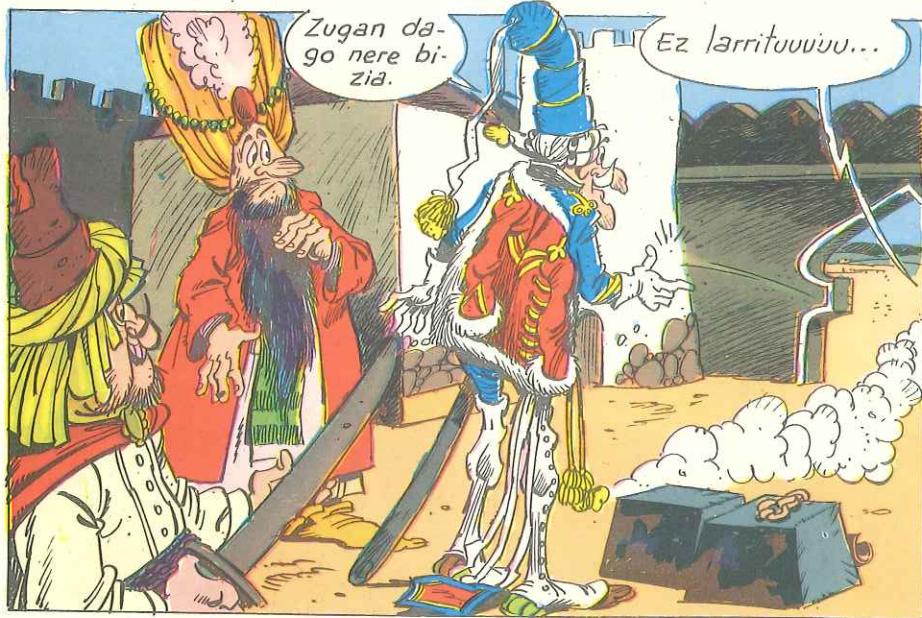
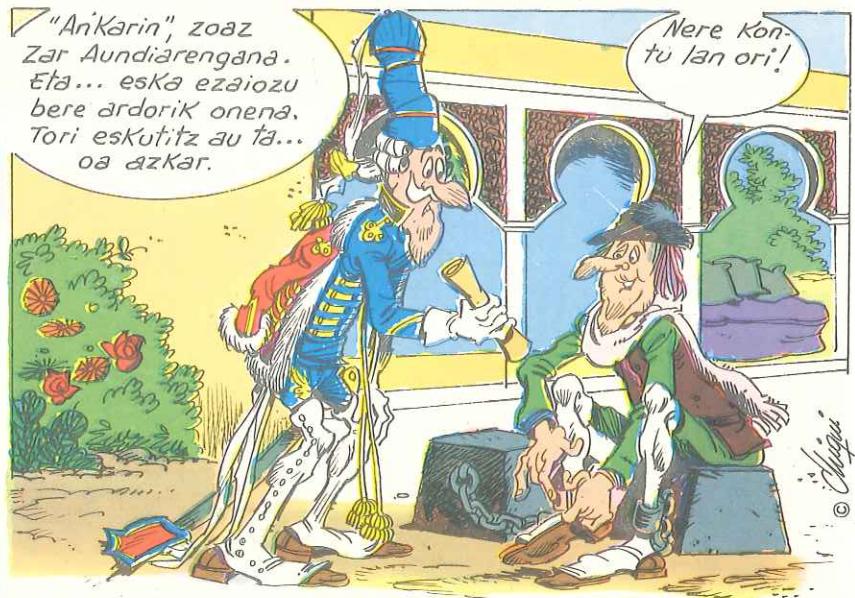


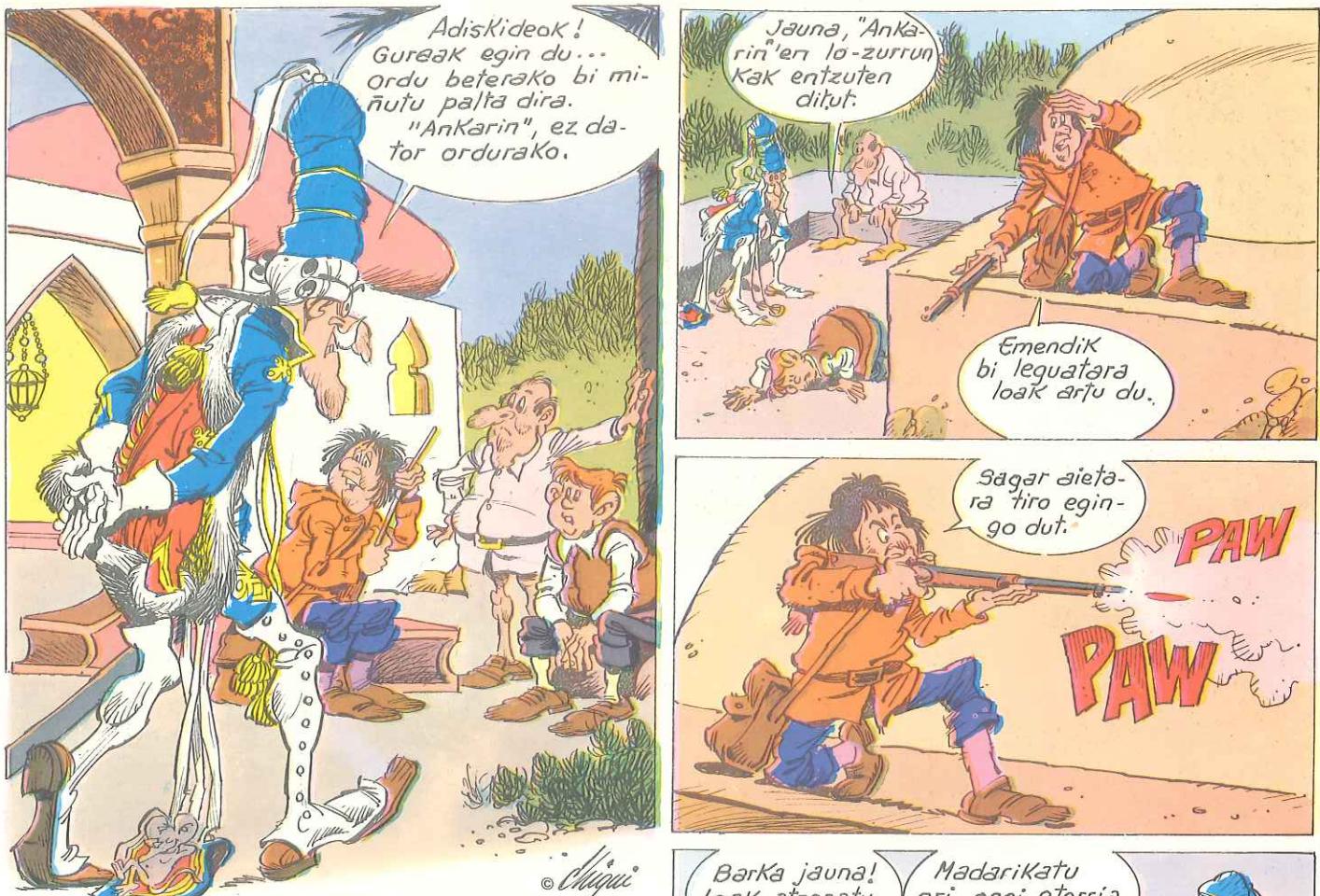








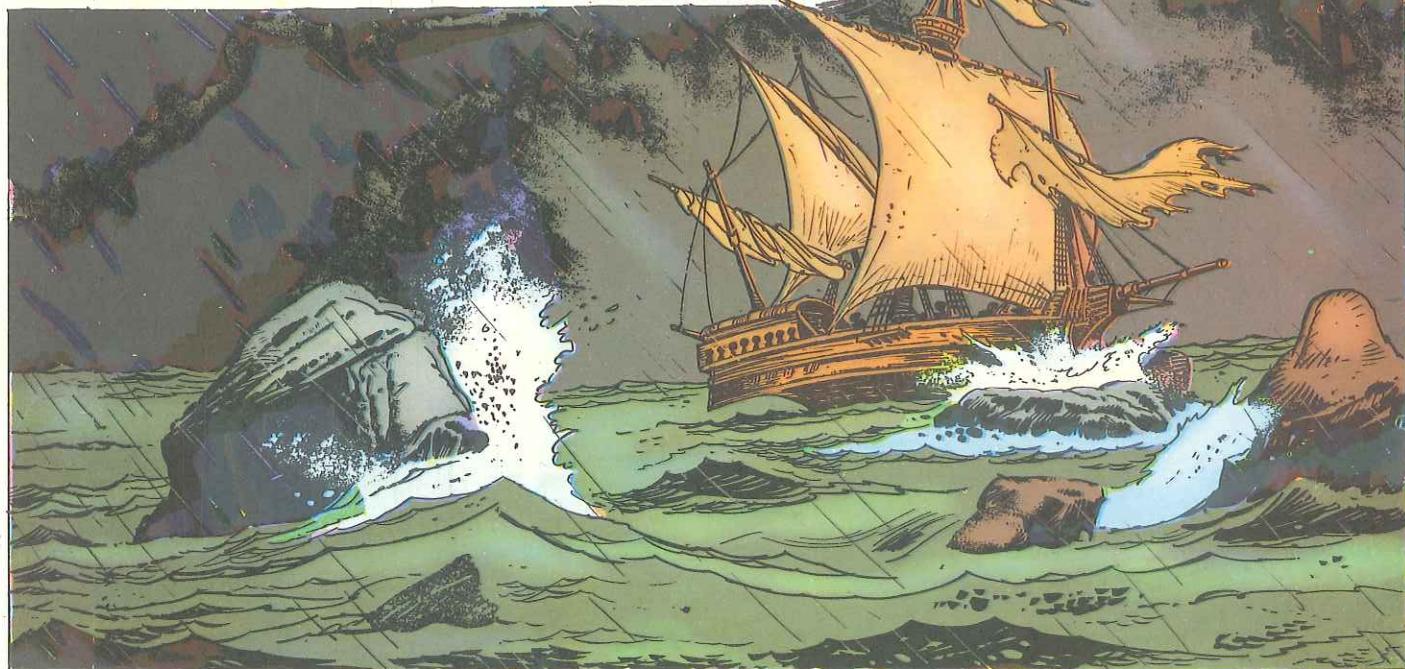


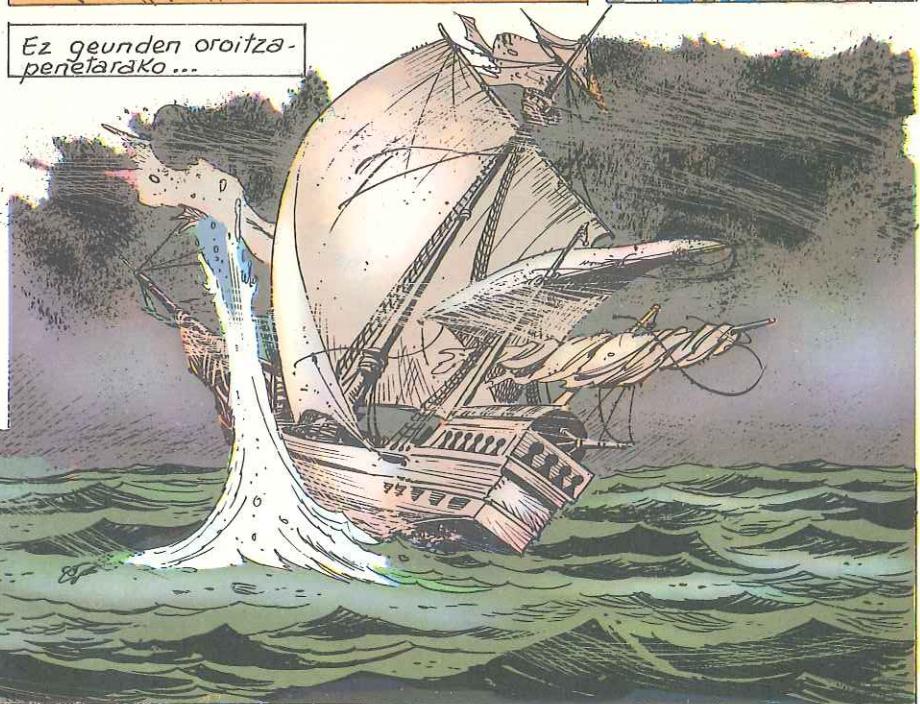
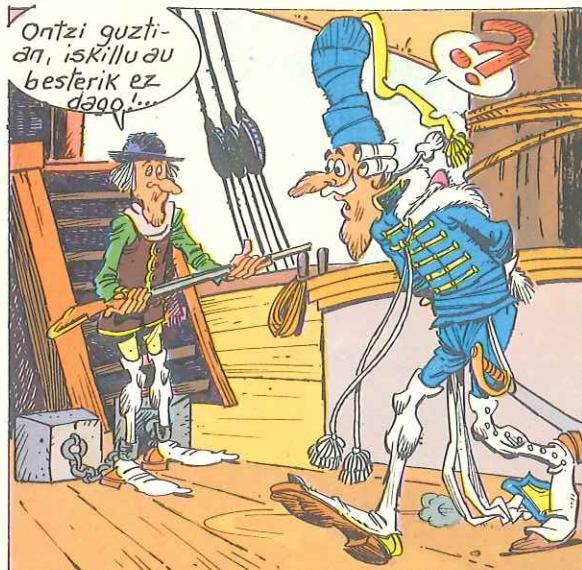






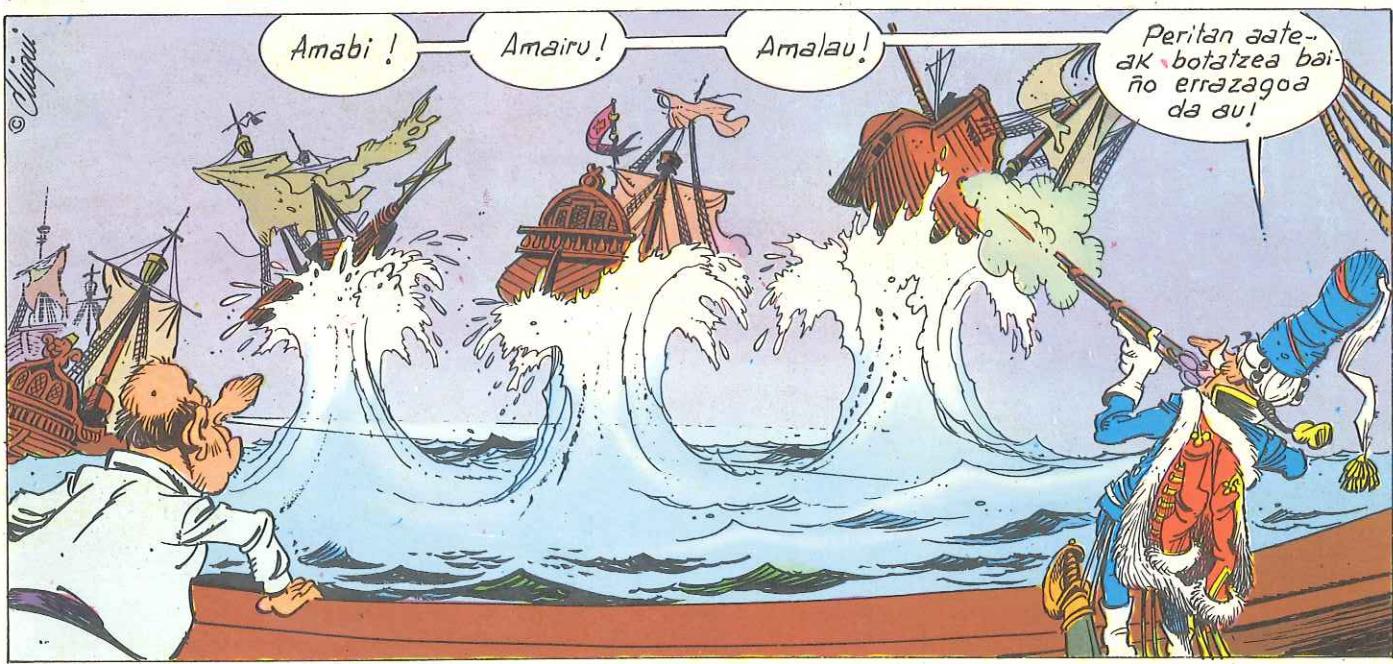
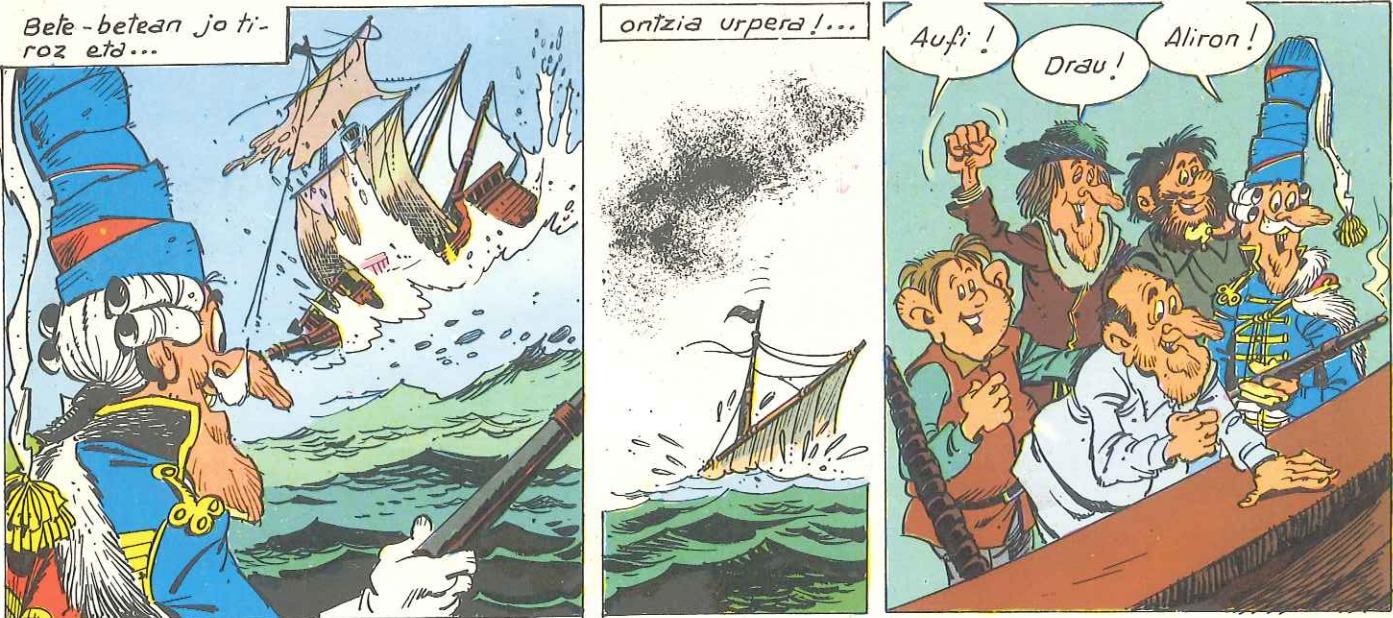
Ji-Poi-Makil'ren gizonengandik igesi, bereala itsasoratu giñan...



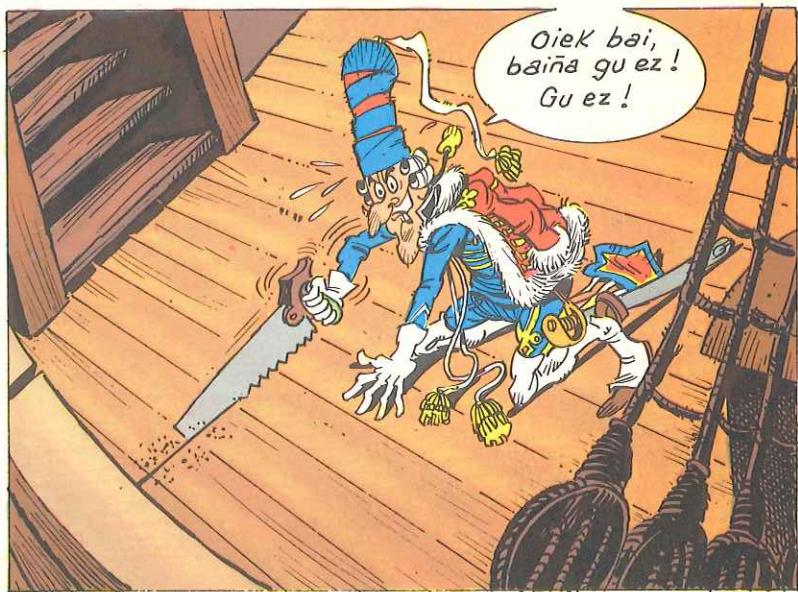
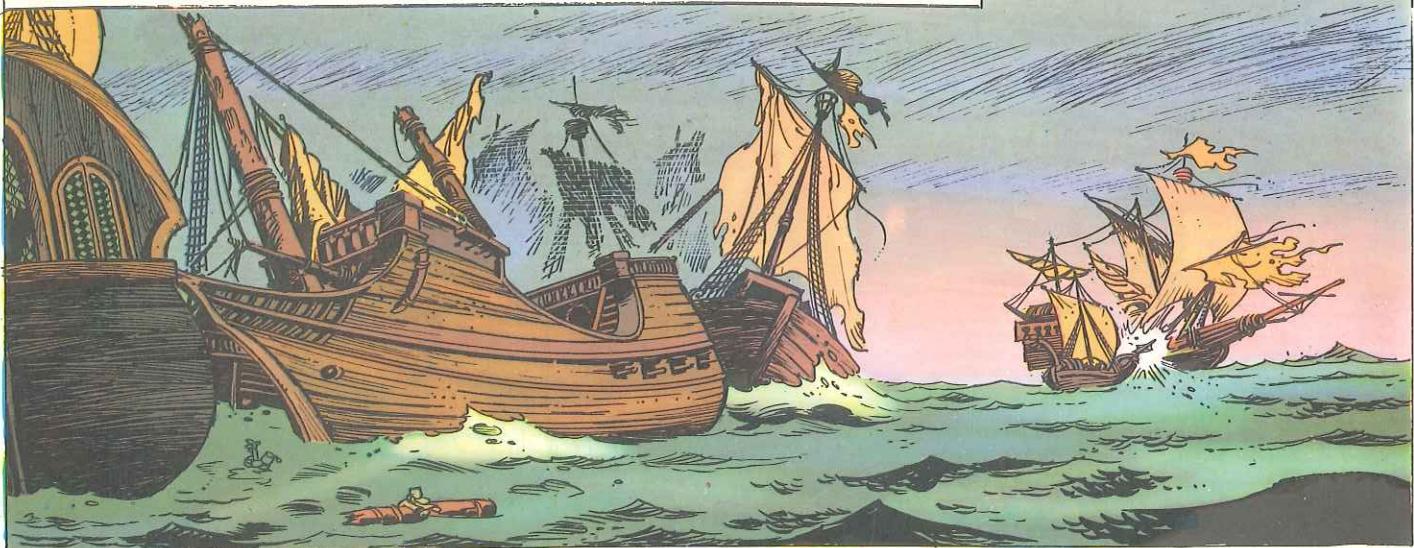


AreK sortutako ekaitz burundak, etsaien ontziak ondoratzeko zorian jarri zituan. Eta geurea ere bai...

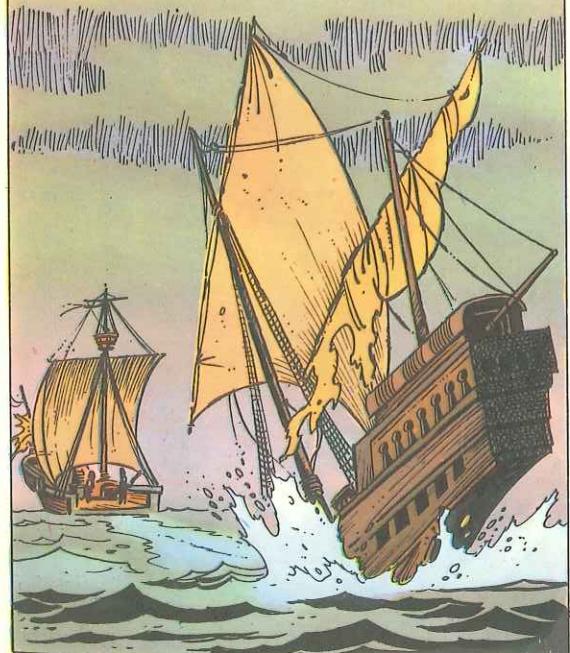




Ji-Poi-Makilek amorrutz erotuta txistu batean eraso zigun.



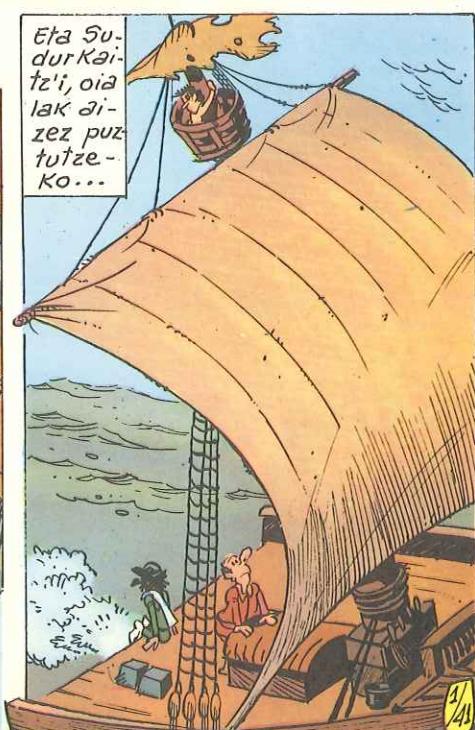
Ontzia erdik ebaki ta zulatutako aldea bertan utzi nuan...



Ankarin'i bi oinez on-
tziari eragiteko agindu
nion...



Eta Su-
durKai-
tz'i, oia
lak ai-
zez puz-
tutze-
ko...





Ontzia zulatu zigun... Arriskuan geunden.





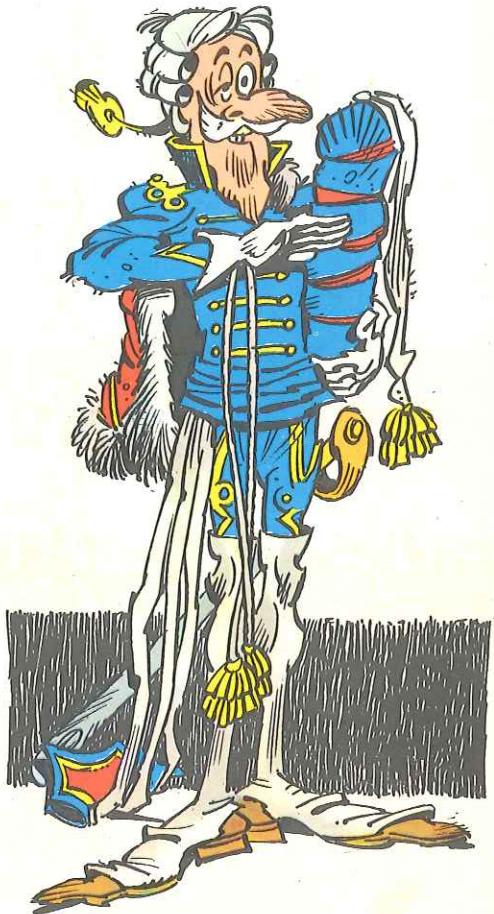
Baiña, Erodoto'K esan zuan bezela; ori beste liburu baterako Kontua da...

ASI GAITEZEN, GEZURRAK ASMATZEN...

Gudari asko ta asko, mariñelen antzekoak izan oídira. Gerratera, arrantzura bezela joaten dira; ta etxera itzultzen diranean, arrapatu dituzten arraien neurria ematen, oso mutillak ditugu. Aien erronkak eta mingainak ez dute azkenik. Sinistu nai ba'diezu, aurrez kontuak ateratzen eta aien esaneri beroarena kentzen asi bearra izango duzu. Alako burrukarik eta ainbeste burrukalari, nola bildu ote ziran dioten lekuan? Illak eta biziak, konta-eziñak omen... Eta zuk zeure artean au diozu: aldi arretan erri arretan onenbeste bizilagun ba'ziran, gudari ta burrukalariek onenbeste izan bearko zuten. Ainbeste etsai ba'ziran eraso arretan, nola gelditu dira ainbeste ildako burruka-lekuan?

Mundua mundu danetik, Friedrich Karl Baroia baiño amesgille, gezurti ta erronka-jotzaille audiagorik ez da sortu iñun. Aizati au, Muntxausen uriko jauntzat jotzen dute. Erri au Alemania'n dugu, ta kontuak ondo atera ba'ditugu, 1720'an jaio ta 1797'an il omen zan. Nun etzan ura izan? Ta nun etzuan bere besoa borroketan neurtu? Errusi'ko guda-ontzietan turkotarreri berea emana, berak zionez. Munduari, aren esanez, bira osoa emana, noski. Illargira ere bi aldiz joateko aukera izan omen zuan.

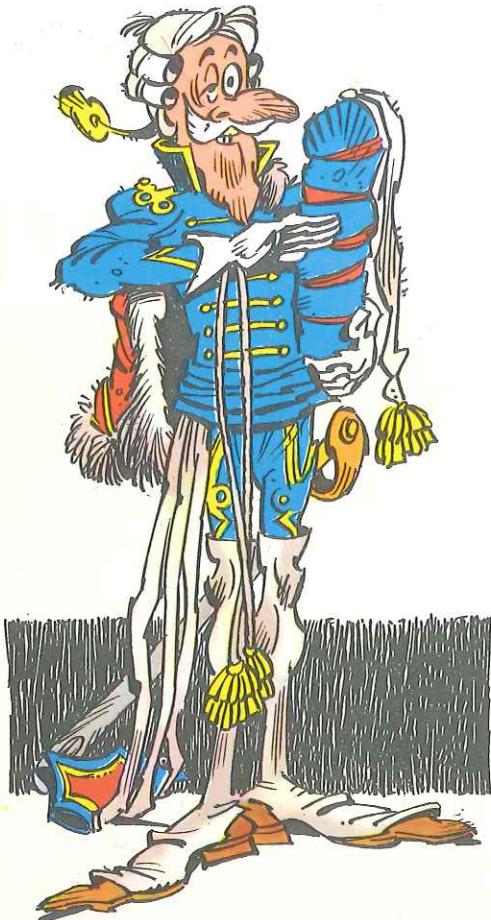
Ezpataz jokatzen yayoa bai ba-zan. Orregatik, iñork etzion «Gezurti» zanik esaten, Alakoak asmatu zituan gure baroiak... Azkenerako, Frantzi'ko Matxinada ondoren, Europa osoa bere asmaketaz eta gezurrez bete zuan. Aren panparroikeriak etzuan mugarik; eta jendeak, gezurra ta egia, ametsa ta gertatua, danak intxaur-saltsa batean nastu zituan.



Baroi onen istoriz txoratuta, dana egia dala ere pozik esango genduke. Baiña Baroia amets-utsa izan zan. Gezur auen aize-emaille, antziñako gauza-zale, Erik Raspe izan zan. Au, urteetan Baroiarekin garagardoa edaten eta Baroi berritxuaren kontuak idazten ari izan zan ardangela batean. Gero, Baroiaren ezpata-bildurra Inglaterra'n galdu zuanean, lenbiziko liburua 1785'an argitaratu zuan. Liburu onek «Gertalokak» izan zuan izenburua, «Abenturak», alegia. Andik aurrera ames-gizon onen izena ta ibilliak lurbira osoaren lau aldetara zabaldu ziran.

Gaur berriro pizten ba'dugu, barka, arren, joan zan garai baten oroimiñez eskeintzen baitizuegu. Geroko munduak, ez du leengoaren antzik izango. Baroiaren asmaketak ere, ez dira berrituko. Antziñako kontaketak gainduak izan dira aspaldi. Baiña or gelditzen da gudari amesgille onen irudia; makiña gabeko gerrateetan saildua; bere asmaketak eta ametsak giza-usaiz mituak. Erdi-gizon, erdi-amets... baiña zerbait gizon, nolanaí.

CARLOS ALBERTO CORNEJO'k, GazteleraZ.
ETXANIZ'TAR NEMESIO'k, Euskeraz.



LABAYRO - IKASTEGIA
BIBLIOTEKA - DEKIO
Sarr 26.327/95
Gaia.
Tokia.

